



## جريمة قتل في مدينة صفاقس (1876) من خلال وثائق غير منشورة: الأعيانية في مواجهة الحماية القنصلية

محمد البشير رازقي\*

### الملخص

شهدت مدينة صفاقس في شهر مارس 1876 جريمة قتل متشابكة المصالح بأطراف وفاعلين متداخلين وبشبكات قوة متدافعة ومتنافرة. حيث قُتل اليهودي المحمي من القنصلية الفرنسية إبراهيم ناطاف الجزيري. وأتهم في هذه الجريمة الحاج أحمد النوري وابنه محمود. اعتمدنا في هذا العمل على 21 وثيقة محفوظة بالأرشيف الوطني التونسي، طرحنا من خلالها إشكالية أساسية: باتخاذ جريمة القتل هذه نموذجاً تفسيريّاً: ما هي الأشكال الصراع التي تخلّلت المجتمع التونسي قبيل انتصاب الحماية الفرنسية بتونس خاصّة علاقة عائلات المدينة العريقة بالأوروبيين والمحميين القنصلين؟

**الكلمات المفتاحية:** جريمة، الحماية القنصلية، صفاقس، القرن التاسع عشر، الأعيانية.

### Résumé

En mars 1876, la ville de Sfax a été témoin d'un meurtre d'intérêts entremêlés, avec des parties et des acteurs qui se chevauchent, et avec des réseaux de pouvoir opposés et conflictuels. Où le Juif, protégé par le consulat de France, Abraham Nataf Al-Jaziri a été tué. Hajj Ahmed Al-Nouri et son fils Mahmoud ont été accusés de ce crime. Dans ce travail, nous nous sommes appuyés sur 21 documents conservés aux Archives nationales tunisiennes, à travers lesquels nous avons posé une problématique: Prendre ce meurtre comme modèle explicatif : Quelles formes de conflits ont imprégné la société tunisienne avant l'établissement du protectorat français en Tunisie, surtout la relation des familles notables de la ville de Sfax avec les Européens et les protecteurs consulaires?

**Mots clés:** crime, protection consulaire, Sfax, XIX<sup>e</sup> siècle, notables.

\* المعهد العالي للعلوم الإنسانية بجندوبة.



## Abstract

In March 1876, the city of Sfax witnessed a murder of intertwined interests, with overlapping parties and actors, and with opposing and conflicting networks of power. Where the Jew, protected by the French consulate, Abraham Nataf Al-Jaziri was killed. Hajj Ahmed Al-Nouri and his son Mahmoud have been charged with this crime. In this work, we relied on 21 documents kept in the Tunisian National Archives, through which we posed a problem: Take this murder as an explanatory model: What forms of conflict permeated Tunisian society before the establishment of the French protectorate in Tunisia, especially the relation of the notable families of the city of Sfax with the Europeans and the consular protectors?

**Keyword:** crime, consular protection, Sfax, 19th century, notables.

## المراجع لذكر المقال:

محمد البشير رازقي، « جريمة قتل في مدينة صفاقس (1876) من خلال وثائق غير منشورة: الأعيانية في مواجهة الحماية القنصلية »، السبيل : مجلة التاريخ والآثار والعمارة المغاربية [نسخة الكترونية]، عدد 14، سنة 2022.

الرابط: <http://www.al-sabil.tn/?p=9258>



تعتبر جريمة القتل في المدينة حدثاً اجتماعياً متشابكاً مع مجمل شبكات القوة والنفوذ المجتمعية لا حدثاً عابراً<sup>1</sup>. يعتبر القتل الممارسة العنيفة الأشد والأقسى، وأكثرها حملاً للرهانات والغايات والمصالح<sup>2</sup>.

شهدت مدينة صفاقس في شهر مارس 1876 جريمة قتل متشابكة المصالح بأطراف وفاعلين متداخلين وبشبكات قوة متداخلة ومتنافرة. حيث قُتل اليهودي "المراي" المحمي من القنصلية الفرنسية إبراهيم ناطاف الجزيري. واتهم في هذه الجريمة الحاج أحمد النوري وابنه محمود. اعتمدنا في هذا العمل على 21 وثيقة محفوظة بالأرشيف الوطني التونسي، طرحنا من خلالها إشكالية أساسية: باتخاذ جريمة القتل هذه نموذجاً تفسيريّاً: ما هي الأشكال الصراع التي تخللت المجتمع التونسي قبيل انتصاب الحماية الفرنسية بتونس خاصة علاقة عائلات المدينة العريقة بالأوروبيين والمحميين القنصليين؟

## 1- الجريمة وأطوارها

انتهت عائلة إبراهيم نطاف إلى غيابه صبيحة يوم الجريمة، حيث اشتكى أخوه لئائب قنصل فرنسا بصفاقس، الذي بدوره أخبر عامل صفاقس بذلك، وأوصل له معلومة مهمة من عائلة الضحية: شوهد الضحية قبل غيابه مع الحاج محمود النوري ابن الشيخ "الحاج" أحمد النوري يتجولان في مدينة صفاقس قبيل قتله (22 مارس 1876).

تحركت السلطة التونسية، بعد ضغوط نائب قنصل فرنسا. وبدأت تحقيقاتها حيث تبين وجود معاملة مالية بين اليهودي المقتول، وهو سمسار ومراي، وبين ابن الحاج أحمد النوري. حيث رهن محمود النوري مجوهرات لدى اليهودي المحمي قنصلياً من أجل أموال احتاجها لشراء فرس. كما شوهد الطرفان معا قبيل اختفاء اليهودي. ولهذا شرع عامل مدينة صفاقس في البحث عن الجثة في منزل ومخازن عائلة النوري حيث وجدت الجثة في مخزن الدواب الملاصق لمنزل العائلة. حاول الحاج أحمد النوري وابنه محمود التملّص من الجريمة عبر إنكار معرفة الضحية أولاً، ثم الادعاء بضياع مفتاح المخزن الذي وجدت فيه الجثة قبل خمسة أيام من وقوع الجريمة ثانياً، وثالثاً عبر محاولة الوالد وابنه إثبات غيابهم عن موقع الجريمة زمن ارتكابها حاول كل منهم ربط تفاصيل يومه بممارسات دينية ذات قدسية (الخروج للصلاة، دروس العلم في الجامع الأعظم بصفاقس، دروس العلم بالزاوية، قراءة الورد القرآني) والتدليل على ذلك عبر مقابلة أهم أعيان المدينة وشيوخها ومفاتيها وهذا ما أوقع حرجاً بالسلطة المحققة نفسها حيث حاول المتهمان إثبات غيابهم عن موقع وزمن الجريمة عبر اقحام الأركان الدينية للمدينة وأهم وجهاءها، وهم وجهاء يشاركون عائلة النوري وجاهتها وعراقة مكانتها الاجتماعية<sup>3</sup>. ورابعاً قولهم أنهم لا يرتادون المخزن المذكور بل هو مخصص للدواب ويمكن أن يدخله أي كان خاصة مع عدم حراسة قفل الباب.

أخضع المتهمان والشهود لتحقيق دقيق عبر مكافحة الحجج بعضها ببعض، والفصل بين المحقق معهم في الشهادة والأهم من هذا إرسال المتهمان إلى مدينة تونس وإخراجهم من مدينة صفاقس موطن نفوذهم ووجهاتهم الاجتماعية ابتعاداً عن كل ضغط يمكن أن يمارس على السلطة وخضوعاً لضغط قنصل فرنسا<sup>4</sup>. وقد أثبت التقرير الطبي اشتغال جثة المقتول على جروح كثيرة قاتلة مما يثبت الإصرار على القتل في أماكن حساسة من الجسد.

<sup>1</sup> Groebner Valentin. 1994.

<sup>2</sup> Kalifa Chater, 2004.

<sup>3</sup> حاول أهل مدينة صفاقس تبرئة عائلة النوري من الجريمة عبر تأكيدهم في شهادتهم أن الحاج أحمد النوري "ليس من أهل الشبهة لا هو ولا ولده". أنظر: الأرشيف الوطني التونسي، السلسلة التاريخية، الصندوق عدد 219 مكرر. الملف عدد 337 مكرر. الملف الفرعي 7/3، و 255-256.

<sup>4</sup> محمد البشير رازقي، 2019.



قرّر التحقيق ارتباط الجريمة بالحاج أحمد النوري وابنه محمود. وانتقلت النازلة هنا إلى نواح آخر من الضغوط الاجتماعية. حيث أكرهت عائلة اليهودي على قبول صلح مع أهل مدينة صفاقس وأعيانها مقابل مبلغ مالي رغم رفض الزوجة لذلك، ولكن "لم يكن لها بدّ من قبول المبلغ المصالح به"<sup>5</sup>. لم يخفي أعيان مدينة صفاقس والسلطة التونسية نفسها انحيازها لعائلة النوري رغم أنّ القانون التونسي وشرع البلاد في مثل هذه النازلة له لا تسوغ الحكم بالمال وإعفاء الحكم بالعقاب البدني بحسب ما تقتضيهما الحجج، ولكن السلطة التونسية تغاضت على قوانينها وسحمت بعقد صلح مالي بين عائلة النوري (ومن وراءهم أعيان مدينة صفاقس) وعائلة اليهودي المقتول، رغم المطلب الأول الذي قدّمته زوجة الضحية المتمثل في "طلب صدور الحكم الشديد على الحاج محمد النوري وعلى ابنه محمود حيث أنّهما هما الجناة"<sup>6</sup>. ولهذا اضطرت زوجة الضحية بقبول الصلح المالي نهائياً ورسمياً في 6 جويلية 1877 أي تقريبا بعد سنة ونصف من وقوع الجريمة.

## 2- الجريمة وسياقات شبكات النفوذ والمصالح

تتميز عائلة النوري بوجاهتها الدينية/العلمية والولائية والاقتصادية<sup>7</sup>. والأهمّ هنا أنّ المتهمة بجرمة القتل يشرفان على زاوية الولي "سيدي علي النوري (1643-1706)" داخل مدينة صفاقس وهي من أهمّ زوايا المدينة ومن أشهر معالمها الدينية والولائية ذات الهالة القدسية والحرمة المكانية. إذا اجتمعت في هذه العائلة أهمّ مرتكزات بناء المكانة الاجتماعية في البلاد التونسية خلال القرن 19، المكانة الاقتصادية والعلمية والولائية<sup>8</sup>. وهذا ما مثّل حرجا للسلطة والمجتمع. بالمقابل تميز المقتول بمرتكزات أخرى مهمة مستحدثة لبناء مكانته الاجتماعية وأهمّها انتماءه للحماية القنصلية الفرنسية، حيث مثّلت الحماية القنصلية الأوروبية في النصف الثاني من القرن التاسع عشر متغيّرا مهماً لبناء شبكات المصالح والنفوذ وحماية المكتسبات والأرزاق من تعدي السلطة ووسيلة أساسية للتملّص من قوانين الدولة التونسية، فالمحمي خاضع فقط لقوانين ونواميس قنصله<sup>9</sup>. وهذا ما جعل القنصل الفرنسي يتدخل بكل قوته في هذه النازلة حماية لمصالح اليهودي المقتول. تقابل إذا في هذه النازلة إرث هائل وعريق في الإيالة التونسية مرتبط بمرتكزات الأعيانية ذات الحضور الطاعني اجتماعيا، ومستحدثات بناء المكانة الاجتماعية المرتبطة بتغلغل النفوذ الأوروبي بالبلاد عبر تقنية الحماية.

مثّلت شخصية المقتول أيضا مصدر جدل آخر، فقد كان يمتن مهنة الرباء في خضمّ مجتمع يعيش أزمة اقتصادية خانقة أثّرت على الدولة وعلى عدد من أهمّ العائلات العريقة التي تضررت كثيرا من تسرب النفوذ الأوروبي بالإيالة وبالتالي انتشار ظاهرة التداين والالتجاء إلى الرباء والمرابين. فقد عاشت البلاد التونسية مجموعة من الأزمات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية خاصة خلال الفترة التاريخية الفاصلة بين سنتي 1815 و 1881، هذه الفترة أطلق عليها الأستاذ محمد الهادي شريف تسمية "القرن العصيب"<sup>10</sup>. هذه الأزمات تسببت فيها مجموعة من الظرفيات الداخلية والخارجية<sup>11</sup>، وقد تركت آثارها على الإيالة التونسية حيث تعرّض المجتمع إلى سيرورة "تفقير" قاسية، حيث ساهمت هذه الأزمة في انتشار ظاهرة التداين<sup>12</sup>.

<sup>5</sup> الأرشيف الوطني التونسي، السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 219 مكرر. الملف عدد 337 مكرر. الملف الفرعي 7/3، و 250.

<sup>6</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 219 مكرر. الملف عدد 337 مكرر. الملف الفرعي 7/3، و 270.

<sup>7</sup> Ali Zouari, 1985 ; Sadok Boubaker, 2003 ; Ali Zouari, 1973.

<sup>8</sup> مهدي جراد، 2017؛ مهدي جراد، 2011؛ سلوى هويدي، 2014.

<sup>9</sup> محمد البشير رازقي، 2021.

<sup>10</sup> محمد الهادي الشريف، 1993.

<sup>11</sup> Mohamed Hédi Chérif, 1970.

<sup>12</sup> عبد المجيد بلهادي، 2016، ص. 28-46.

تخبرنا التقارير الأمنية عن كثرة التجاء سكان البلاد التونسية للاقتراض من عند الأوروبيين واليهود، حيث تخبرنا أحد الوثائق بأنّه "تكاثر دخول اليهود لدير المسلمين بدعوى أنّ لهم ديونا يستخلصونهم ... ويخشى من ذلك وقوع الهرج". أنظر: الأرشيف الوطني التونسي، السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 55. الملف عدد 602. الملف الفرعي عدد 29 عدد الوثيقة 75350.





تخبرنا وثائق الأرشيف الوطني التونسي عن كثرة تداين أعوان الدولة وأعيانها من الأوروبيين واليهود. ومع توغلنا في القرن التاسع عشر أصبحت الدولة متورطة مثلها مثل الأفراد في الدين، حيث نجد في رسالة نائب قنصل إيطاليا بتونس إلى الوزير الأكبر مصطفى بتاريخ 6 جوان 1871 أن "السنير أندريا بلوقو" له دين على زروق بوعلي بـ 500 ألف ريال وقال أن "الباي هو المطلوب في خلاصي" إلا أن "الدولة التونسية لم تبدل سيرتها وأنها لم تزل على سوء الإضرار الذي صار يضرب به المثل...السنير أندريا بلوقو كان له دين قبل دولة المعظم الباي بريالات 400 ألف، وكان بيده تذاكر مرهونة يزيد بها على المليون ونصف..."، ولم ترجع له الدولة ولا الباي ماله<sup>13</sup>.

وقد استغل المراكنتية والمقرضون الأوروبيون كبر سن بعض أفراد العائلة الحسينية لإيقاعهم في الدين حيث نجد في رسالة من الباي إلى القناصل الأوروبيين بتاريخ 20 ديسمبر 1859 أن "بعض التجار عامل بعضهم (أي الرجال كبار السن في العائلة الحسينية) بما لا يناسبهم مثل الرهن وخط اليد"، وهذه الرسالة دليل على استفحال هذه الظاهرة، ومن هنا صدر قرار من الباي بتاريخ 19 جانفي 1860 بأن "معاملة أهل البيت بغير الحاضر (أي المال الحاضر النقدي) ممنوعة..."<sup>14</sup>. ومع اقترابنا من سنة 1881 ارتفع أفراد أهل البيت الحسيني المدانون تجاه للتجار الأوروبيين<sup>15</sup>. وكان رد الباي على هذا في أحد رسائله "منع اقتراض أهل البيت المال من بعض أهل الربا الذين دائما ينتهزون فرصة مقام مدينهم"<sup>16</sup>. ومن خلال وثائقنا نلاحظ أن الدين لا يؤثر فقط على المدين، بل يؤثر على كل عائلته ومحيطه، ففي رسالة من أولاد بوغازي وأولاد الطرابلسي إلى خير الدين الوزير بتاريخ 24 ديسمبر 1870، نتبين حجم الصعوبات التي يعيشها المجتمع من الاقتراض خاصة من الأجانب، حيث "أننا جماعة رجلا ونساء فقراء وليس لنا كسب إلا حبس زيتون وعلينا دين للمالطي سينسوا ويهودي، أخذنا ذلك من عندهما بثقل الكنيوال (الكنيال: بثقل الفاض)، وقد أخذ المالطي من عندنا 2000 ريال فضة ثمن غلة الزيتون في العام الفارط، وكان عرقل ثمن الغلة كلها، ونحن في غاية الإحتياج"<sup>17</sup>. والدين من ناحية أخرى ساهم في ترسيخ التسرب الأوروبي لتملك العقارات المهمة والأراضي الخصبة مثل حالة الحاج صالح الغربي عليه ديون لمراكنتية، فباع أملاكه له في مارس 1877 منها "هنشير بوطن مجاز الباب" وقد اشتراه المكانتي منقرو بـ 12.500 ريال<sup>18</sup>. ولهذا ليس من الغريب أن نعثر في وثائقنا على أزمات اجتماعية كثيرة ارتبطت بالدين والرباء مثل حالة انتحار رجل في شهر ديسمبر 1874 بسبب دين عليه حيث "اغتاظ من ذلك واشترى سكر الفار (دواء الفتران) وشربه مع الخمر...مات بسبب ذلك"<sup>19</sup>. وفي وثيقة أخرى بتاريخ أول أكتوبر 1860 نجد رجلا "مستغاط (مغتاط) على نفسه" خنق نفسه بكشطته لأنه "اشترى كروسة من صاحبها ولم يدفع ثمنها وافتكها منه"<sup>20</sup>.

يتبين لنا إذا من خلال مكافحة وثائق الأرشيف الوطني التونسي بالنازلة المعروضة في هذا المقال استفحال ظاهرة الدين والربا من ناحية، ووعي السكان المحليين وخاصة العائلات الأعيانية بالخطر المحدق بهم عبر تمدد النفوذ الاقتصادي الأوروبي وتهديده لمصالحهم العريقة من ناحية أخرى، وخاصة فهمهم لظاهرة الحماية القنصلية واسغلال الأوروبيين لها اقتصاديا، حيث يعد المحمي رأس حربة اقتصادية للقناصل الأوروبيين ودرع صد أيضا.

تبين لنا من خلال أطوار هذه النازلة المهمة مكامن متعددة للصراع تخللت المجتمع التونسي قبيل أربع سنوات فقط من الاستعمار الفرنسي. يبرز أولا النفوذ الأوروبي وتسرب مصالحه الاقتصادية في المجتمع التونسي سواء عبر الاقتراض أو الرباء وخاصة من خلال منظومة الحماية القنصلية. من ناحية أخرى، لم يخفي أعيان تونس ذوي العراقة والوجاهة

<sup>13</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 248 مكرر. الملف عدد 6. عدد الوثيقة 211 (6 يونيو 1871).

<sup>14</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 1. الملف عدد 1-11. عدد الوثيقة 1 + 2 + 11. بتاريخ 26 جمادى الثانية 1276.

<sup>15</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 1. الملف عدد 1-11. عدد الوثيقة 12 + 16.

<sup>16</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 1. الملف عدد 1-11. عدد الوثيقة 16.

<sup>17</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 55. الملف عدد 602. الملف الفرعي عدد 31. عدد الوثيقة 75870 (شوال 1287).

<sup>18</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 55. الملف عدد 602. الملف الفرعي عدد 31. عدد الوثيقة 76077 (ربيع الثاني 1294).

<sup>19</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 55. الملف عدد 602. الملف الفرعي عدد 22. عدد الوثيقة 73812.

<sup>20</sup> دفتر عدد 3464، ربيع الأول 1277.



الاجتماعية وعيهم بهذه المخاطر مما حملهم على التكاتف في هذه القضية رغم ثبوت القتل على أفراد عائلة النوري<sup>21</sup>. وتبين لنا ثانياً هشاشة مفهوم الإصلاح في البلاد التونسية خاصة مسألة المساواة بين المسلم والأجنبي التي أعلنت قبل هذه النازلة بسنوات طويلة (عهد الأمان 1857)، حيث تعرضت في هذه القضية عائلة اليهودي لضغوط كثيرة لإجبارها على الصلح المادي مقابل العفو على القتلة، حيث أجبرت الزوجة إجباراً بشهادتها على هذه المصالحة. تغلبت في هذه الحالة شبكات المصالح والنفوذ على مسألة الحق والواجب والعدل. ونفهم ثالثاً من خلال أطوار هذه القضية أن الأجهزة الأمنية للدولة التونسية (الضبطية) والمحققين انجزوا عملاً احترافيًا عبر التحقيق الميداني والمكتبي والمكافحة بين الشهادات والشهود والدليل على ذلك إرسال المتهمان من مدينة صفاقس إلى مدينة تونس، ولكن المشكلة هنا هو التدخل السياسي الذي عطل عمل سيرورة التحقيق، وبالتالي تحقيق العدالة. ولهذا نستنتج أن المعضلة التي عانت منها الدولة التونسية، باتخاذنا لهذه القضية كنموذج تفسيري، ليس تأخر الإدارة والتقنيات الإدارية بل هشاشة السلطة السياسية وارتهاؤها لتوازنات دقيقة: أجبرت أولاً على الخوض في التحقيق في هذه النازلة بعد ضغوطات القنصل الفرنسي باعتباره حامي لليهودي، وخضعت فيما بعد لتوازنات القوة المحلية ولتنفّذ العائلات العريقة عبر إجبار العائلة اليهودية على قبول الصلح المالي. أي لعبت السلطة دور المحكم لا المنفّذ للقانون: محكم بين قوة عريقة وتليدة محلية واعية بالخطر الذي يهددها وهو التمدد اليومي للنفوذ الأوروبي، وقوة صاعدة أوروبية ومحميين واعية أيضاً بامتلاكها لوسائل القوة والنفوذ والحصانة الدبلوماسية وهذا ما مكّنها فيما بعد من امتلاك المستقبل نفسه. ولهذا بقيت السلطة رهينة لتوازنات القوة والنفوذ، وهذا جانب مهم يجب نعيه لحظة استعمار فرنسا للبلاد التونسية.

### 3- وثائق قضية القتل

#### وثيقة عدد 1

"الحمد لله. تلغراف من عامل صفاقس إلى الصدر الهمام المولى الوزير الأكبر جناب سيدي أدام الله عزّه. خبر جنابكم بأن نفر يهودي مسمى براهيم نطاف من رعاية الفرنسيين بالمكان ظلّ عشية أمس التاريخ على بيته. فعند ذلك نايب قنصل الفرنسيين بالمكان طلب منّي العناية في البحث عن اليهودي المذكور، وشكّيت بأنه كان مع ولد النوري، وبعدما بحثنا عليه بغاية الجهد فوجدناه مقتول بمخزن الحاج أحمد النوري شيخ زاوية سيدي علي النوري وابنه. والآن الحاج أحمد المذكور وابنه موجودين تحت يدي. وإني مترقب لنايب قنصل الفرنسيين لنشبتوا النازلة. ثم بعد ذلك نعلم جنابكم النتيجة". في 27 صفر 1293 (24 مارس 1876)<sup>22</sup>.

#### وثيقة عدد 2

"الحمد لله. تعريب مكتوب للصدر الهمام جناب المولى الوزير الأكبر سيدي من مسيو رسلطان المكلف بأمور دولة فرنسا وقنصلها الجنرال بتونس في 8 أبريل 1876. أما بعد فإني كنت تشرفت بالكلام في نازلة جناية القتل الواقعة بصفاقس في 22 مارس الفارط على ابراهيم ناطاف الجزيري من سكان المكان الذي وجدت جثته بدار سي محمود النوري التونسي الذي وقع وضع اليد عليه وعلى ابنه، ووقع توجيههما للحاضرة بعد وقوع البحث في النازلة من عمال المكان. والآن أتشرف بأن أوجه لجنابكم نسخة من شكاية وردت لي من أهل القيتل في النازلة، وكذلك نسخ تقارير في النازلة وشهادة طبيب الذي عاين القتيل، كما يصل لجنابكم أيضاً شهادة بالعدالة وقعت على يد عدول المكان. والمرغوب من فضل جنابكم ترجيعها لي بعد الفراغ منها. والمؤمل من فضل جنابكم مزيد الاعتناء بهذه النازلة المهمة التي شوشت سكان المملكة الافرنج واليهود. وعلى كل حال فإنّ لي أمان تامّ بإنصاف جنابكم حتى لا يقع لي أدنى شك في وقوع الحكم.

<sup>21</sup> تعرضت عائلات عريقة كثيرة بالبلاد التونسية إلى الإفلاس وتفكك وجهتها ونفوذها خلال النصف الثاني من القرن التاسع مما أكسب عائلات أخرى عريقة وعياً بأهمية التكاتف بين أعيان البلاد لحماية ما تبقى لهم من جاه ومكانة ونفوذ. أنظر: ابن أبي الضياف، 1989، الجزء 7-8.

<sup>22</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 219 مكرر. الملف عدد 337 مكرر. الملف الفرعي 7/3، و236.



وعندما يعلمني جنابكم باليوم الذي تعينوه لاستنطاق المتهمين المذكورين فإني نعين متوطفاً من القنصلات للحضور لذلك بمقتضى العادة الجارية في مثل هذه النازلة. انتهى. تعريب نسخة الشكاية المذكورة: أما بعد فإن شالوم ناطاف من سگان صفاقس النائب عن المرأة مسعودة زوجة ابراهم ناطاف المقدّمة على ولديها شاول ومريم يتشرف بإعلام جنابكم أن الحاج محمد النوري وابنه الحاج محمود من سگان صفاقس قتلوا بمخزنهم بالمكان ابراهم ناطاف أخ الشاكي المذكور وزوج المرأة المذكورة. وثبتت الجناية المذكورة بالمكاتبة التي كلّفني السنيور ماتاي نايبكم بالمكان لنبلّغها لجنابكم. فالمرغوب من فضل جنابكم توجيه الشكاية المذكورة مع الحجاج اللازمة لجناب وزير الأمور الخارجية بالدولة التونسية ليقع في النازلة ما يقتضيه الحال. والمرأة مسعودة زوجة المتوفّي المذكور تطلب أيضاً جميع الأضرار والخسائر التي تترتب بها من ذلك.

تعريب نسخة الحجّة الأولى وهي شهادة نائب قنصل الفرنسي بصفاقس. أما بعد فإنه لما كان اليوم الثاني والعشرين من شهر مارس بعد زواله بسّت ساعات أتنا شالوم ناطاف وأعلمنا بأنه أخاه ابراهم ناطاف السمسار تغيب من الساعة الثالثة بعد الزوال، ووقع التفتيش عليه فلم يعثر عليه إلى الآن. فعند ذلك استدعينا السنيور ألفريد سولار الفرنسي والسنيور لياه جيرح الطلياني وتوجهنا معهم لمحلّ خليفة المكان حيث أن العامل كان غائبا إذ ذاك وأعلمنا الخليفة المذكور بفقد النفر المذكور وطلبنا منه مزيد البحث عليه بالبلد المذكور لعله يقع وجوده. فوجه حالا الخليفة المذكور من أهل المخزن من يبحث عليه، وبينما كنّا هنالك في انتظار رجوع المخازنية المذكورين أخبرنا شالوم ناطاف أن أخاه المفقود المذكور كان في أمس في كلام مع الحاج محمود النوري في شأن معاملة مالية في ذمة زاي ناطاف. وإن في أثناء يوم التاريخ رؤي المفقود المذكور مع الحاج محمود النوري المذكور يدوران بجهة البلد المعدّ لسكنى المسلمين قريبا من دار النوري المذكور، وحيث إن الإشارة المذكورة أوقعت لنا ريبة في الحاج محمود النوري المذكور طلبنا من الخليفة في أن يذهب، فجلب النفر المذكور إليه فوقع ذلك فسألنا المتهم المذكور عن النفر المذكور فأنكر معرفته له كما أنكر توجهه جهة حومة الافرنج في اليوم المذكور. والحال أن في أثناء السؤال المذكور قدم عدة شهود وأشهدوا بما يناقض قول الحاج النوري المذكور. وحيث أن هذا المتهم أصرّ على إنكاره طلبنا من الخليفة وقوع التفتيش بداره ومخازن والده التي هي له أيضا. فوجه الخليفة شاوشا ومعه أهل المفقود وكثير من اليهود. وبينما كانوا هؤلاء الناس مشغولين بالبحث المذكور كنّا نحن بمحلّ الخليفة نتلقّى شهادات أنفار آخرين بمحضر الخليفة والشهود الذين أتوا معنا وعدلين. وبينما كانت الساعة العاشرة من المساء إذا أتنا من أخبرنا أنه وجد ابراهم ناطاف ميتا بأحد مخازن والد الحاج حموده النوري المذكور المجاور لدار سكناه. فتوجهنا حالا للمكان المذكور مع الشهود والعدلين وجمّ غفير من الناس. فوجدنا جثة الهالك بالمخزن المذكور تحت بعض حصر وبقره كلب مربوط، وقيل لنا أن المخزن المذكور وجد مغلوقا وأن واحد الحاج النوري المذكور ادّعى ضياع مفتاحه منذ خمسة أو ستة أيّام. فخلع بابه الشاوش عثمان، وبعد أن وقع الاشارة بأن الجثة المذكورة هي عين جثة النفر المذكور تأمل منها الطبيب المسلم الذي أتى به الخليفة فوجد بها عدّة جراحات بخنجر أو آلة أخرى تشبهه ووجدت إحدى الركبتين مكسرة وأن موت النفر المذكور ناشئ عن الجراحات المذكورة. فطلبنا حينئذ إيقاف الحاج النوري المذكور وأبيه ووجهنا جثة الميت لمحلّ سكناه بحومة الافرنج. فوقع التأمل منها ثانية من العدول والطبيب العربي والدكتور (دكتور) لافيت لمعاينة الجراحات بغاية التدقيق. وبعد كون ذلك كذلك كتبنا هذا التقرير وصحناه كما صح فيه الشاهدان اللذان أتيا معنا.

تعريب نسخة الشهادة الثانية: أما بعد، فإن نحن الواضعين أسماءنا عقب هذا الكتب ألفريد سولار وبول ببيك الفرنسيين من تجار صفاقس توجهنا باستدعاء من نايب قنصلات فرنسا بصفاقس لمعاينة المخزن الذي وجدت به جثة المتوفّي ابراهم ناطاف. فوجدنا باب المخزن المذكور مخلوعا وإحدى فردتيه أزيلت ووجدنا بالفردة الباقية لسان كوبة يغلق مفتاح. ولم يزل اللسان المذكور راكبا بالكوبة المذكورة وعلى الحالة التي كان يلزم أن يكون عليها لما كان الباب كاملا وصحيحا ومغلوقا.



تعريب الدوتور (الدكتور) لافيت الطبيب: أما بعد فإن السنيور أدولف نيجينوا النايب عن نايب قنصلات فرنسا ببلد صفاقس استدعاني لإثبات موت ابراهيم ناطاف اليهودي الجزيري من سكان البلد المذكور ومعرفة علّة موته. فتوجهت في 22 شهر التاريخ لدار القتل المذكور بعد أن وقع الاتيان به من المخزن الذي وجد به ميتا فوجدته جثة لا حياة فيها جافة وملوثة دما وباردة، وعهد موته يقرب بين الستة إلى الثمانية ساعات وعند التأمل منه وجدت به سبع جراحات بألة حادة خرقت اللحم وشقته وضربة أخرى بألة أخرى أوقعت جرحا واسعا وكسرت العظم وشقت اللحم مع بعض ضربات أخرى خفيفة. فمن ذلك أربع ضربات بالعنق والضربة الرابعة بالعنق أيضا جهة الحلقوم. وكل من الضربات الأربعة المذكورة أضرت بالمكان الذي مسته، والجرح الخامس تحت الضلع السابع من الصدر المضنون أنه مس الكبد من جهة الية (الرئة) وأضر بالعرق المتصل به. والجرح السادس في الظهر في الوسط بقرب السلسلة والمضنون أنه تخلل الكرشة وشق الكلوة اليسرى. والجرح السابع في الفخذ الأيسر من جهته العليا نفذ من الجهة الأخرى لكنه غير مضر مع أنه طويل حيث أنه لم يمس إلا اللحم. وهذه الجروح السبعة كلها من نوع واحد قليلة الوسع ما عدى الجرح الرابع الذي بالحلق إذ وقع تدوير الآلة فيه. والساق اليمنى كادت أن تنفصل عن الفخذ من جهة الركبة ومن جهة الفخذ جرح عظيم وبها أثر تسطير وتشقيق بكثرة. وأما بقية الضربات الأخرى لما كانت خفيفة فإني لم أبينها. وحيث لم يتيسر الشق على الجثة المذكورة صار غير ممكن معرفة الأضرار الداخلية الناشئة عن الأجراح المذكورة، إلا أن من معاينة الجهات والجراحات الخارجية يمكن لي أن أستنتج منها بغاية التحقيق الأمور التالية: الأمر الأول أن موت ابراهيم ناطاف المذكور كان في اليوم 22 مارس بين الساعة الثالثة والساعة الرابعة بعد الزوال. الأمر الثاني أن موت المذكور ناشئ عن الجراحات المذكورة لا غير، الأمر الثالث أن أربعة من الجراحات المذكورة في الأقل هي من نوع الجراحات القتالة، والجراحات الأخرى يتسبب عنها الموت غالبا. الأمر الرابع لا يمكن أن الجراحات المذكورة تنسب إلى عارض سماوي حل بالنفر المذكور، وإنما هي من فعل فاعل قصد بها قتل الهالك. الأمر الخامس أن الجراحات السبع المذكورة واقعة بألة واحدة أو بالتين من نوع واحد وهي من نوع السبايل أو الخنجر القليل العرض المذبذب ذي جهة واحدة حادة. الأمر السادس أن الجرح والضرب بالساق يظهر من حاله أنه وقع بعد موت الهالك بألة ثقيلة إلا أنها ذات شوكة من أحد جهاتها. وللمكلفين بالبحث عن الجناية أن يفسروا السبب الذي أوجب أضرار الساق المذكورة بعد موت الهالك إلا أنه يمكن القول بأن المفعول بها يستدعي قوة زائدة وتردد الضربات<sup>23</sup>.

### وثيقة عدد 3

"الحمد لله. تعريب مكتوب للصدر الهمام جناب المولى الوزير الأكبر سيدي من مسيو رسلطان المكلف بأمور دولة فرنسا وقصلها الجنرال بتونس في 2 مايه 1876. أما بعد فإني أتشرف بأن أوجه لجنايبكم نسخة من شكايه ثانية وردت لي من السنيور شالوم ناطاف وكيل المرأة مسعودة زوجة ابراهيم ناطاف المتوفي وهي شكايه تابعة لشكايتها الأولى بالحاج محمد النوري وبابنه الحاج محمود. فالمرغوب من فضل جنابكم صدور إذنكم الكريم بما يلزم في النازلة. تعريب نسخة الشكاية المذكورة: أما بعد فإنه لازال لم يقع شيء في شأن الشكاية الموجهة على يدكم لجنايب الوزير الأكبر بدولة المعظم الباي المؤرخة في 3 أبريل. وحيث أن المتهمين في النازلة وهما الحاج محمد النوري وابنه الحاج محمود موقوفين بزندانة باردو منذ ثلاثة جمعات فإني أرغب من فضل جنابكم توجيه هذه الشكاية الثانية لجنايب الوزير المشار إليه ليقع التأمل في النازلة"<sup>24</sup>.

### وثيقة عدد 4

<sup>23</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 219 مكرر. الملف عدد 337 مكرر. الملف الفرعي 7/3 و238.  
<sup>24</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 219 مكرر. الملف عدد 337 مكرر. الملف الفرعي 7/3 و244.



"الحمد لله. تلغراف من عامل صفاقس إلى الصدر الهمام المولى الوزير الأكبر جناب سيدي أدام الله علاه. بلغني تلغراف السيادة في شأن قتالة ابراهيم نطاف. ومن النهار الأول الذي وقع فيه هذا القتل نايب قنصل فرنسا بالمكان طلب تقريرهما، فجعلت واحد منهم مسجون بالقصبة والثاني سجنه في بيت من بيوت محل الحكم بالمكان. وإني وجهت الحاج أحمد النوري صعبة خمسة مخازنية. وأما باقيهم سنوجههم على طريق البحر طبق إذن السيادة. 7 ربيع الأول 1293 (2 أبريل 1876)"<sup>25</sup>.

#### وثيقة عدد 5

"الحمد لله. صلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه وسلّم. الصدر الهمام الأرفع أمير الأمراء جناب مولانا الوزير الأكبر سيدي خير الدين أدام الله تعالى حراسته. أما بعد السلام عليكم ورحمة الله فإن نايب قنصل الانقليز بصفاقس خاطبنا بمكتوب منه تضمن أن أناسا من رعايا دولته لهم قبل اليهودي ابراهيم ابن الري وهو الذي وجد مقتولا بمخزن الحاج أحمد النوري دينا قدره 2115.5 ريالا، ولما بلغهم موته كتبوا بريستوا على الذي يثبت عليه الحق حسبما وجهنا لجناب وزارتكم طي هذا المكتوب المذكور والبريتيستو (وثيقة الاحتجاج) بنفسه ليطلع على ذلك جنابكم ونطلب الإرشاد بما يكون جوابنا في النازلة. ودمتم في حفظ الله. والسلام من أمير اللوا(ء) محمد الرشيد عامل صفاقس عفي عنه في 7 ربيع الأنور 1293 (2 أبريل 1876)"<sup>26</sup>.

#### وثيقة عدد 6

"الحمد لله. بعد أن كان بعد مغرب يوم الأربعاء (الأربعاء) السادس والعشرين من شهر التاريخ قدم المحترم دولفو نايبا عن نايب قنصل الفرنسي بصفاقس في التاريخ إلى الأجل الوجيه السيد محمد عبد المولى النايب خلافة عن الأعز المنتخب أمير اللواء سي عبد الله السيد محمد رشيد عامل صفاقس في التاريخ وأخبره أن يهودي من رعايا الفرنسي يقال له ابراهيم ناطاف السمسار صناعة فقد في ذلك اليوم من الساعة الثالثة بعد الزوال وذلك أنه أتاه أخوه الري شلومو في الساعة الخامسة بعد الزوال وأخبره بفقد أخيه في الوقت المذكور، وطلب منه البحث عن اليهودي المفقود وذلك بمحضر جماعة من اليهود. ثم ذكر النايب عن القنصل المذكور أنه بلغه أن ابراهيم ناطاف المذكور قبل نصف النهار توجه إلى دار زاكي ناطاف ليجعل معاملة بينه وبين الحاج محمود النوري. ومن ذلك التاريخ لم يظهر. فقد وجه الخليفة المذكور أناسا للبحث، كما وجه أحد أتباعه لإحضار الحاج محمود النوري، فحضر هو ووالده لدى السيد الخليفة المذكور بمحضر شهيداه بالاستدعاء من المذكور، وقرر النايب عن القنصل المذكور مقالته المذكورة لشهيديه، ثم سيل (سئل) الحاج محمود النوري عن السمسار المذكور وأجاب بالإنكار بمعرفته عن اليهودي وأنه ليس بينهما كلام في معاملة أصلا. ثم أعيد السؤال عليه ثانيا قال رآه في باب الديوان داخل البلد المذكور فأعيد عليه السؤال ثالثا فأنكر، ولما رآه السيد الخليفة المذكور اضطرب في الجواب استفسر من اليهود الحاضرين هل منكم من رآه معه، قال: نعم. وأشهد اليهودي سعيد بن موسى علوش بأنه التقيا بالري شلومو في ذلك اليوم وخاطبه بأن أخيه ابراهيم السمسار المذكور... جعل معاملة للحاج محمود النوري ويرهن له أدبаш عند زاكي ناطاف. فبينما هو كذلك إذ مر بهما اليهودي المذكور وصحبته الحاج محمود المذكور ودخلا جميعا للبلاد وذلك بعد الزوال. كما أشهد اليهودي فريجة... أنه وقع عصر ذلك اليوم مر أمام دار الزواري قرب زاوية الشيخ المزار سيدي علي النوري هو واليهودي ساسي بن نفيني فوجد الحاج محمود النوري واليهودي ابراهيم المذكوران واقفان معا الأول يخاطب الثاني بقوله: ما عملت في السبويه. وحضر ساسي المذكور وشهد بمثل ما أشهد به مسفييد المذكور. وكما شهد اليهودي حايم بن شمويل الجنزوري بأنه عاين الحاج محمود المذكور واليهودي ابراهيم المذكور قرب نصف نهار اليوم المذكور بزقة دار العلي بالربط المذكور. وكما أشهد اليهودي نانوا بن عميرة بن راحمين

<sup>25</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 219 مكرر. الملف عدد 337 مكرر. الملف الفرعي 7/3 و 246.

<sup>26</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 219 مكرر. الملف عدد 337 مكرر. الملف الفرعي 7/3 و 247.





عمران أنه قبل نصف النهار في ذلك اليوم وجد الحاج محمود النوري واليهودي ابراهيم المذكوران بالربض القبلي وخاطبه الحاج محمود المذكور بأن يقل لوالده يدفع له خمسمائة ريال وبتسعمائة ريال. وذهب هو واليهودي ابراهيم المذكور لدار المركنتي زكي ناظف. وكما تحررت الشهادة من الأنفار المذكورين ووقع الاضطراب في جواب الحاج محمود النوري المذكور واعتزته حالة داخ (أغمي عليه) بسببها وتقياً (أي تقياً) طلب نايب القنصل المذكور توجيه أناساً لتفتيش داره وما حولها من الأماكن وجعل حراس على الدار المذكورة حتى تبين التحقيق في النازلة. فأجابه لذلك ووجه نسوة منهن يهوديات ومسلمات لتفتيش الدار وأناس من أولياء المفقود وأتباع السيد العامل المذكور ومشايخ البلد... لتفتيش الأماكن الكائنة خارج الدار. فبدأوا بتفتيش داخل الدار ففتشوها وانفصلوا ثم أتوا إلى الأماكن التي خارجها وهي زوج مخازن أحدهما معد للأضياف والثاني معد لوضع الدواب. فبدأوا بأحدهما فلم يجدوا فيه شيئاً، ثم أتوا للمخزن الثاني وذلك كله بمصاحبة الأجل الشيخ الحاج أحمد حامد النوري رب الدار والمخازن المذكورة. فسألوه عن مفتاح المخزن الأخير المذكور فأجاب أنه ضل له منذ خمسة أيام أو ستة. فعندها عمد الشاوش عثمان تابع السيد العامل واللواجة واليهود الحاضرين هناك لتفتيش وسطه فوجدوا بداخله اليهودي المفقود ميتاً ومغطى بشارية، فبقي أناس منهم بالمخزن يحرسونه وأناس رجعوا إلى الخليفة ليعلموه بذلك بمحضر شهيديه، توجه شهيده إلى المخزن المذكور صحبة المشايخ ومن معهم والطبيب محمد شيخ روحه لمعاينة من ذكر كيف ذكر، فوجدناه مثل قرر ميتاً لا روح فيه، فقلبه الطبيب المذكور فوجد ضربة برأسه تحت وذهن اليمنى والثانية برقبته والثالثة تحت كتفه الأيمن والرابعة تحت كتفه الأيسر كل ذلك بخنجر، والضربة التي على كتفه الأيمن... ركبته اليمنى مكسرة محطمة وبه أثر خنق... وفي صبيحة يوم الخميس السابع والعشرين من الشهر المذكور حضر الأعز المنتخب أمير اللواء السيد محمد الرشيد عامل البلد المذكور شهيديه لتقرير النازلة بمحضره ومحضر النايب عن نايب القنصل المذكور وأذن بالتوجه للمخزن الذي وجد فيه القتل للبحث عن حوايجه وعما يوجد في ذلك المخزن من الآلات المعدة للقتل وغيرها. فتوجه شهيدها صحبة الشاوش عثمان المذكور وأناس من أولياء القتل وحل الجميع بالمخزن المذكور، فوجدت محرمة مصرورة بداخلها برنوص قديم وشاشية حمرة وكشطه حرير كحله وعراقية وكنتره والبرنوص به أثر دم. ذكر المتوجهون من أولياء القديم أنهم أدبأشه... ثم حضر المركنتي زكي ناظف وسئل عما شهد نانو المذكور من رؤيته للحاج محمود النوري واليهودي القتل المذكور داخلين لدارك. فأجاب أن اليهودي ابراهيم المذكور أتاها أول أمس وهو الخامس والعشرين من شهر التاريخ قبل الزوال بثلاثة ساعات وخاطبه على أن يرهن أدبأشه فسأله عن الأدبأشه ما هي ولمن. فأجابه أنها زوج مقياس بالأحجار وخلخال ذهب ومشاطح ذهب. قال: فقلت له اذهب آتيني بما ذكر لنقلب جميعها فذهب من عنده ولم يصرح له باسم الراهن ولم يعرف ما السبب في إكتمامه إياه. ثم رجع له قريب الزوال وأخبره أن تلك النازلة لم تثبت له رجع له في اليوم الذي بعده وهو يوم الأربعاء السادس والعشرين من الشهر المذكور وقال له حضر الدراهم التي كنت خاطبنا عنها أمس التاريخ، فأجبتة بمثل اليوم الأول بقولي آتيني بالرهنية لنقلبها وخوذ الدراهم، فغاب برهة ثم رجع مسروراً قال أن الرجل الذي يريد الرهنية آتى بنفسه معه الأدبأشه المراد رهنها. فسألته عن اسمه وأين هو أجاب أنه ولد النوري وقريب يجي (يأتي). ثم أشار إلى رجل تجاوز الدار التي واقفين أمامها وقال هو ذا الرجل أدخل إلى الدار حتى آتيك به. فدخلت ولحقني السمسار المذكور وقال لي إنه لم يأتني با لأمانة الآن، ثم خرج له ورجع ذاكرة أن الرجل قال آتيني بالدراهم في يدك إلى سوق اليهود وخذ الرهنية هناك وفيه يقع الانفصال. فأجبتة لذلك. وذهب هو والراهن إلى البلد ولحقته أنا بعد برهة بدراهمي إلى المكان المذكور فلم نجده ولم نراه من ذاك الوقت إلى الآن. وبعد ذلك حضر السيد العامل المذكور والأجل الحاج أحمد النوري والد المشهود عليه وسأله عن وقوع هاته النازلة بمخزنه، وهل عنده علم بشيء منها. أجاب بالإنكار التام في جميع ذلك وأنه لا يعرف من الفاعل. فسأله عن مفتاح المخزن الذي كان ادعى ضياعه قال إنه ضاع من صبيحة أمس، وأنه كان سأل عنه ابنه الحاج محمود المذكور لما فقدته وذلك بقصد أن يضع حماراً له أين ذكر، فادعى ضياعه، فتركنا الحمار بايتاً بالشارع، مع أن الحمار المذكور لم يبت خارج المخزن المذكور إلا في الليلة المذكورة. وأما الليلة التي قبلها هو بايت بالمخزن وقفلت عليه بنفسه ورفع مفتاح إلى داري. ولما قمت صبيحة اليوم وهو يوم الأربعاء لم نجد المفتاح ولا



عرفت من أخذه من الدار ولعلّه الكواش فإنه متعود يأخذه من الدار. فأحضر محمد بن الحاج محمد المصراطي صانع الكواش المذكور الذي ذكره بالكوشة قرب زاوية الشيخ النوري أمام المخزن الذي وجد فيه القتل. سئل عن المفتاح أجاب أنه ليس أخذه وأن الأجل الحاج أحمد النوري خاطبه في الليلة السابقة عن الليلة التي وجد فيها القتل بمخزنه بأن يبيت له حمار بالكوشة المذكورة حيث مفتاح المخزن ضلّ لهم، وناكره في ذلك الحاج أحمد النوري المذكور بأن لا وجود لهذا الكلام أصلاً، فخاطبه أيضاً هل سمع حساً بالمخزن المذكور يشعر بالقتل حيث كان قريباً من كوشته، وهل يعرف للحاج أحمد المذكور خدام. أجاب بلا في الفصلين. ثم سئل الحاج أحمد النوري المذكور هل له خدام، قال نعم لي خدام شوشان إلا أنه متغيب منذ خمسة أيام فارطة يرعى الجمال بالجواني قرب سيدي صالح. ومن وقت خروجه لم يرجع إلى الآن، فوجه السيد العامل أناساً من أتباعه لإحضار الشوشان المذكور. ثم أحضر الحاج محمود المتهم وسأله السيد العامل عن النازلة، أجاب بالإنكار التام في جميع ما ذكر وأنه لم يجتمع باليهودي المذكور أمس التاريخ ولا في اليوم الذي قبله. غير أنه مار أمام حانوت يهودي كائن بسوق الكمادين إذ كلمه من هناك يهودي بقوله مساء الخير، هذا في أول أمس، فردّ عليه هل هو يعرفه (؟)، قال لا بل أجبتة ولا أدري من هو ولا أعرف اسمه. ثم حضر محمد بن عبد الله الحزامي وقاسم بن محمد الشرباجي كلاهما من أتباع السيد العامل المذكور وأشهدوا رأياً الحاج محمود واليهودي السمسار القتل المذكور خارجين معا وهما داخلين في باب الديوان للبلد وقت عصر اليوم الأربعاء، فسئل هل رأياه يتحدّثان بالطريق، قال لا. فناكرهما الحاج محمود المذكور في ذلك وادّعى لعلها مصاحبة طريق من غير قصد. ثم سئل عن المخزن المذكور ومن أي أتاه هذا القتل والحال أنه مقفول ومفتاحه عندهم. أجاب أنهم متعودون بوضع مفتاحه بالكوشة الكائنة هناك وغير الكوشة المقابلة للمخزن المذكور ويقلّونه بالخمسة أيام أو أكثر ولا علم له بضياعه قبل أمس. فسئل كيف كان ضياعه قبل أمس فقال لا أعلم ولا أخذته ولا دخلت للمخزن منذ أيام. ثم أحضر الحاج محمد بن الحاج محمد الفريخة الكواش بالكوشة التي وضع المفتاح فيها وسئل عنه، أجاب أن التحقيق في هذا يعرفه ابني ملازمته في الكوشة. فحضر ابنه محمد فسئل فأجاب أنه تارة يتركون عندهم مفتاح الزوج مخازن وتارة لا يتركونه. وأنه في كلّ عشية من الأيام الفارطة يشتري لهم الحشيش ويأتي به إلى الحمار للمخزن المذكور ويربط المذكور بالمخزن المذكور ويصلحه ويدفع مفتاحه لدار الحاج أحمد النوري هذا إلا إذا كان الخدام متغيب. وفي صبيحة أمس وهو اليوم الذي فُقد فيه اليهودي المذكور وجد الحمار مربوط خارج المخزن المذكور ولا يعرف من خرج منه. فسئل المدّعي عليهما عن خرج الحمار المذكور من المخزن المذكور صبيحة ذلك اليوم أجابا أنهما لم يعرفوا والحال أن المفتاح مفقود. وفي إشهد ابن الكواش أن الحاج أحمد المذكور أمره بأن يأتي الحشيش (العشب) من المخزن المعدّ للأضياف (الضيوف) ويعطيه الحمار. وفي صبيحة ذلك اليوم الذي وجد مربوطاً خارج المخزن ففعل لا يعلم ما وراء ذلك. ثم سأل السيد العامل الحاج أحمد المذكور هل له خدامة بالدار لنسألوه عن المفتاح من أخذه وخرج الحمار، قال نعم. فوجه العامل المذكور الحاج عبد العزيز المراكشي الشاوش حفيظ زاوية الشيخ النوري ومعه سعيد ملاك تابع السيد العامل وترجمان قنصل الفرنسي هو بوبكر العايدي بقصد الاستفسار. فتوجهوا ثم رجعوا وذكروا أنهم أجيبوا من داخل الدار عن سؤالهم من أنهم لم يعطوا المفتاح المذكور إلى أحد أتاهاهم يسأل عنه أمس التاريخ خلافاً للأيام قبله فإن كلّ من يطلبه يأخذه، سواء كان طراحاً أو غيره. ومّا كانت الجراحات التي ببدن الميت ذكر الطبيب المذكور أنها ضربات ادّعى اليهودي عميره بن رحمين عمران أن الحاج محمد المذكور عنده زوج خناجر... وكلاهما بوسط عكاّز كان يعكز عليهما. فأجابه الحاج محمود المذكور بنعيم كان عنده ما ذكر إلا أنّ أحدهما فرط فيها والأخرى لازالت عنده وهي التي بداره معلّقة بشاطئ السلام. فوجه السيد العامل المذكور لداره الأنفار الذي كانوا توجهوا للاستفسار عن المفتاح فرجعوا ولم يأتوا بالخنجر المذكور، على أن أهل الدار أجابوهم ليست موجودة البتة بعد البحث عنها. فأذن السيد العامل فتوجه شهيديه لتفتيش الدار عن الخنجر صحبة المذكورين أعلاه والعدل محمد النوري أخ الحاج أحمد المذكور واليهودي حاي بن الري قريب القتل المذكور. ومّا حلّ الجميع بالدار المذكورة وقع البحث بالدار المذكورة على الخنجر المذكور فلم يقع العثور عليه؟ ثم عرض على المدّعي عليهما الفأس الذي وجد بالمخزن المذكور وبه أثر دم، هل هذا لكما أم لا. أجابا بإنكاره



وأُنهما ليسا يعرفاه قبل هذا اليوم. سعى السيد العامل المذكور في البحث عن الفأس لمن هو ثم حضر لدى السيد العامل شهيديه يوم الجمعة يوم الثامن والعشرين من شهر التاريخ وأحضر الشوشان خدام الحاج أحمد النوري الذي تقدّم ذكره يرعى بالجمال. سأل عن اسمه قال هو سالم بن سعد الجبري عتيق الحاج محمد بن سليمان من أهل السوق. كما سئل عن مغيبه لماذا متغيب، أجاب أنه كان قبل التاريخ سارحا بجمال سيده المذكور، ولما فرغ من الرعي بها أتاه صبيحة يوم الثلاث (الثلاثاء) الفارط وأخبره بقلة الرعي هناك، فأمره بأن يأتي بالجمال فرجع من حيث جاء وأتى بالجمال إلى صفاقس لدار سيده، وتغداً (أكل) من هناك ثم أمره سيده بالذهاب بالجمال المذكورة إلى حيازة الحاج حسين الجلّولي الكائنة قرب سيدي صالح. فامتثل لأمره وخرج بالجمال إلى أين ذكر. كل ذلك في يوم واحد. ولما خرج من هنا أول ليلة بات بجبان الحاج حسين المذكور. واللييلة التي تليها وصلوا إلى الحيازة وباتوا بها. وفي اليوم الثالث وهو أمس يوم الخميس أتوه المخازنية فأتى معهم، ثم سأله السيد العامل عن يكسر الحطب إلى دار سيده، قال: لا أعلم. ثم قال له هل لسيدك فأس تعرفه، قال نعم. فسئل هل تعرفه قال بلى. فطلب منه أن يصفه قبل أن يراه، فقال إنه فأس كبير ويده غليظة ومن جهة الفم اعوجاج... فأحضر له الفأس فقال هذا هو الذي وصفت. ثم سأله عن اليوم الذي قدم فيه من الغربيه هل أخذ شيئاً من المخزن وهل المخزن المذكور مفتوح في ذلك اليوم أم لا. أجاب أن الحاج محمود النوري هو الذي يفتح له المخزن المذكور وأنه رفع منه الزرع شواري ولم يترك فيه إلا زنبيل ومعلف. ثم سئل هل هناك شواري غير الذي رفعت، قال لا أعرف لعدم اعتناؤه بذلك. ثم حضر الحاج حسين بن الحاج علي الجلّولي الذي ذكر الشوشان أنه توجه لحيازة فسئل عما قاله المذكور، أجاب أن المذكور خرج يوم الثلاثاء من صفاقس بجمال مصحوبا بها مثل ما قرر وصحبته خدام قرقني وأنا صحبتهما إلى هناك. واحتج أنه وقع الكلام في شأن خروج الجمال لحيازة المذكور في اليوم المذكور بيني وبين الحاج أحمد النوري بمحضر عدلين وهما الحاج أحمد بن الحاج سعيد والحاج محمود الملي، فأحضرهما السيد العامل سألهما، فالأول ذكر أنه ضلّ عليه ونسي اليوم ذكر فيه الكلام، والثاني أجاب أنه يوم الثلاثاء الفارط الذي هو اليوم الخامس والعشرين من الشهر واحتج أن سبب اجتماعهما بالحاج أحمد النوري المذكور هي محاسبة كانت وقعت بينه وبين كواش على يدهما في ذلك اليوم، وكان حضر معهم إبراهيم بن محمد معلى، فأحضر وسئل عن اليوم الذي وقع فيه الكلام على خروج الجمال إلى حيازة الحاج حسين الجلّولي المذكور، قال هو يوم الأربعاء، ثم وقع له تردّد أهو يوم الأربعاء أم ليلة. وبقي يتردّد برهة ثم قطع بأنه يوم الأربعاء. وبعد ذلك أحضرت المحاسبة التي استشهد بها أحد العدلين المذكورين فوجد تاريخها الخامس والعشرين من الشهر الذي هو الثلاثاء. ثم سئل الشوشان المذكور هل يعرف محمد المصراطي الكواش المذكور قال نعرفه، ويوم الذي خرجت بالجمال أخذت منه الخبز. فأحضر الكواش المذكور وسئل ثانيا هل يعرف خداما الحاج أحمد النوري المذكورة، قال نعرف شوشان هو الآن متغيب من خمسة أيام أو ستة لأن استرى مني ثلاثة خبزات واستشهد بأنفال حاضرين طراحه وغيرهم... فأحضرهم (أي الطراحة) السيد العامل وسألهم فأنكر بعضهم معرفة النازلة وبعضهم قال إنه حاضر لشراء الخبز من نحو ستة أيام أو سبعة. ثم حضر محمد شهر غروده بن بلقاسم العامري وشهد أن الشوشان المذكور كان عنده بالغربية وصحبته جمال الحاج أحمد النوري ومعه خدام آخر للمذكور يقال له حسن بن البحري القرقني الرملي وتوجهوا من الغربية إلى صفاقس يوم الاثنين الفارط وصحبته الجمال رافعين عليها الحطب، ثم حضر الخدام القرقني المذكور وعرض عليه الفأس فعرفه وقال هو للحاج أحمد النوري المذكور وكنت أعرفه عندهم بالحواييز ثم أتوا به وأبقوه عندهم بالدار. فسئل عن اليوم الذي توجهوا فيه هو والشوشان... يوم الثلاثاء من هنا خرجنا عشية وبتنا في ضلال الحاج حسين المذكور، وفي الليلة التي بعدها بتنا بالحواييز وفي الليلة بعدها وهي البارحة قدموا لنا المخازنية وجليبونا إلى هنا. الحاصل أن كلامه وكلام الشوشان المذكور كلاما واحدا. ثم سئل الخدام القرقني فهل خرج معهما أحد، قال رجل طرابلسي لا أعرف اسمه كان يخدم عند سيدي، ولما أردنا الخروج بالجمال قال هو قاصد السفر إلى طرابلس أيضا حيث لم يجد منفعة عند سيده ومراده بالسفر في ذلك اليوم. ثم حضر الحاج علي ابن الحاج أحمد المغربي العساس بباب الجبلي وسئل هل رأى الوصيف المذكور خارج من باب الجبلي في هاته المرة، ذكر أنه رآه صبيحة يوم الأربعاء خارج هو وسيده من الباب المذكور، فعندها وجه السيد العامل المغربي المذكور وتابعه





الشواش عثمان إلى الحاج أحمد النوري لينظر هل هو الذي رآه أم لا. فتوجّها رآه المغربي قال هذا الذي رأيته، وناكره الحاج أحمد النوري في خروجه يوم الأربعاء من الباب. بلغ هذا الكلام عند الشوشان عثمان. ثم سئل المغربي العساس هل رآه عساسه الباب الذي معك، قال لا يعلم هل رآه أم لا. وبعد ذلك أحضر بيد الحاج أحمد النوري المذكور وسئل عما شهد به المغربي العساس أنكر ذلك وقال أن الخدام سافر بالجمال يوم الاثنين أو يوم الثلاثاء، وفي يوم الجمعة المذكور ادّعى بعض أقارب اليهودي القتييل بأن لهم أناس منهم يشهدون بأن الحاج أحمد المذكور أتى إلى الربض القبلي في هاته الأيام الفارطة يسأل عنه، وطلبوا منه تقرير شهادتهم. فأجابهم لذلك بعد أن سأل الحاج أحمد النوري المذكور بقوله: هل تعرف اليهودي القتييل وهل خرجت للربض تسأل عنه وتفتش عليه قبل التاريخ(؟). قال لا أعرفه أصلا. حضر لدى شهيديه اليهودي ابراهيم بن لياه عيدان واليهودي هوده بن شلومو بيرص وقبريل غلولي القهواجي صناعة بقهوة اليهود قرب الباب الشرقي وشمويل بن شلومو براملي. فالأول شهد أن الحاج أحمد النوري التقيا به في يوم الاثنين الفارط وهو جالس بحانوته، قال له إن وجدت السمسار ابراهيم ناطاف أرسله لي لأجل عندي ما نتكلم معه. والثاني أشهد أنه كان جالس بقهوة اليهود المذكورة يوم الثلاثاء الفارط بعد الزوال إذ أتاه الحاج محمود النوري وسأله عن السمسار المذكور فقال له لا علم له به. ثم بعد برهة أتاه والده الحاج أحمد المذكور وسأل عن السمسار أيضا. والثالث أشهد بما شهدوا الذي قبله. وقال إنه لم يعرفهما وقت السؤال. وبعد ذهابه من عنده استفسر من هو حاضر بالقهوة من اليهود فقالوا له هو الحاج أحمد النوري وولده الحاج محمود المذكورين. والثالث أشهد كذلك إلا أنه لم يعرفهما معرفة تامة بل معرفة ذات. وبعد تقرير الشهادة المذكورة أحضر السيد العامل المذكور الحاج عبد العزيز المذكور بوسط زاوية جدّ المتهمين المذكورين وسأله عن الرجل الطرابلسي الذي كان يخدم عند الحاج أحمد النوري المذكور، قال كان مقيم عنده، ومن الأربعاء الذي وقعت فيه الكاينة لم يظهر إلى الآن. فسعى السيد العامل في البحث عنه فلم يجد له أثر.

وقع تقرير النازلة المسطرة بهذا التقرير بالمواطن الثلاثة لدى شهيديه، الموطن الأول بحانوت الخليفة المذكور ليلا لمغيب السيد العامل بجنانه. والمواطنين بعده بمجلس السيد العامل...المعد لفصل النوازل لديه حسبنا يضع ختمه هنا...26 صفر 1293 (23 مارس 1876)<sup>27</sup>.

## وثيقة عدد 7

"الحمد لله. تعريب مكتوب ورد من قنصلات فرنسا بالحاضرة لوزارة الخارجية موجّها من قنصلات فرنسا بصفاقس صادر لها من مسعودة ناطاف زوج القتييل، محوله نصه: ... فإنه مراعاة للضرر الذي يحصل للأيتام من عجم قبولها المبلغ الذي سمح به أهل صفاقس مصالحته عن دم أبيهم المقتول هناك مع أن أوصياءه الأيتام وأقاربهم أعلنوا بقبوله، ونظرا أيضا لفقر الأيتام أنفسهم حالة كونهم عايشين بأجناب أقاربهم وأشير على كاتبه بقبول المصالحته. فبناء على ذلك لم يكن لها بدّ من قبول المبلغ المصالح به وتقف عندما اتفق عليه أوصياء الأيتام المذكورين وذلك بأن تشكر مروءة أهل صفاقس وتصفح عن الحاج أحمد النوري المسجون الآن بتونس. وإنها عن نفسها وولديها تشكر مساعدة نايب قنصل الفرنسي المذكور إلخ. وبه شهادة الريّ رافايل شالوم حاي كوهين بأنها وقّعت بخطّ يدها على الحجّة الأصلية ويليها شهادة أخيها يونه كوهين بما ذكرتم شهادة نايب قنصل فرنسا بصفاقس، بأن هذه نسخة مطابقة للأصل مصححة من نايب القنصل هناك. وهذا المكتوب وتعريبه...المؤرخ في رجب 1293 (جويلية 1876) لطلب سراحه"<sup>28</sup>.

## وثيقة عدد 8

<sup>27</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 219 مكرّر. الملف عدد 337 مكرّر. الملف الفرعي 7/3 و248.  
<sup>28</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 219 مكرّر. الملف عدد 337 مكرّر. الملف الفرعي 7/3 و250.



"الصدر الهمام...مولانا الوزير الأكبر سيدي خير الدين...وافانا تلغرافكم...ومقتضاه وجهنا الحاج أحمد النوري عن طريق البر وصحبته شاوش وأربعة مخازنية وأوصيناهم بردّ البال والتحفّظ عنه بالطريق، أما ابنه وبقية الأنفار يقدمون في البحر قريبا طبق ما أمرتم بالتلغراف...7 ربيع الأول 1293 (2 أبريل 1876)"<sup>29</sup>.

### وثيقة عدد 9

"النفر الطرابلسي...نبحث عنه...اسمه محمد وصفاته أحمر اللون عوسج اللحية بوجهه نمش ربهه القامة...الذي بلغني في شأن المذكور أنه كان أجيرا عند أحمد النوري، وبعد وجود اليهودي المذكور قتيلا وقع السؤال على الطرابلسي المذكور والبحث عنه فلم يوجد...24 جمادى الأول 1293 (17 جوان 1876)"<sup>30</sup>.

### وثيقة عدد 10

"تلغراف من عامل صفاقس إلى الصدر الهمام المولى الوزير الأكبر...بأني سألت الكواش الذي كنت عرفت عليه جناب السيادة في شأن نازلة الطرابلسي خديم الشيخ النوري فأجابني بأنه ليس يعلم في أي وقت وقع مغيبه حيث الطرابلسي المذكور ما يظهر بالكوشة إلا في قليل الأوقات. في 29 جمادى الأول 1293 (22 جوان 1876)"<sup>31</sup>.

### وثيقة عدد 11

"الحمد لله. مجلس يوم الثلاثاء 28 جمادى الأولى 1293 (21 جوان 1876). أسئلة للحاج محمود النوري:

1. حضر الحاج محمود المذكور وذكر أنه يوم آخر أربعة من صفر خرج من داره قبل الزوال بأربعة ساعات وتوجه للمدرسة وقرأ بها درسا على الشيخ السيد محمود القطاري. وخرج من المدرسة قبل الزوال بثلاث ساعات توجه للجامع الأعظم، وقرأ هناك درسا على الشيخ السيد عبد السلام الشرفي. ومكث هناك ينتظر قدوم الشيخ أحمد المزيدي، فقرأ عليه درسا، وفرغ من القراءة عند الزوال. ثم توجه من الجامع إلى المدرسة الحسينية مع غيره من الطلبة فقرأ درسا آخر على الشيخ محمود القطاري المذكور وصلى الظهر مع الشيخ<sup>32</sup>، وخرج من المدرسة ماضي ساعة ونصف. فرجع إلى محله، ثم خرج من محله قبل العصر بساعة وربع وتوجه إلى الجامع الأعظم فقرأ درسا على الشيخ أحمد المذكور، ففرغ منه عند صلاة العصر، وبعد الصلاة قرأ درس البخاري على الشيخ عبد السلام الشرفي إمام الجامع، ومكث ينظر درسه الذي يريد قراءته بالليل ولم يخرج من الجامع إلا قبل الغروب بنحو ساعة غير ثلث إلى نصف ساعة تقريبا، توجه لمحله ومكث به. فقدم والده وأرسله للحاج محمد كمون يأتيه بزجاجة كلّفه بأن يضع له فيها شيئا من زيت...تسلّم منه ما ذكر وبلغه لوالده، ولما وصل الدار أذن المغرب فصلى المغرب بجدّه وأهله إماما ولما فرغ من الصلاة بقي مكانه إلى أن قدم والده أخبره بأن الخليفة يدعوه فتوجه له. ولما قابله فقال له هذا اليهودي تعرفوشي، فأجابه أي اليهودي تسأل عنه. فصار يصف له بأوصاف عينها له، فأجابه بأن المعرفة لا يعرفه، وأما صاحب هذه الأوصاف يمكن يعقله. فوجه الخليفة أناسا ليزدوموا على حرمهم ويفتشوه فلما سمع ذلك أغمي عليه وبقي ملقى هناك، وتوجه معهم والده فدخلوا على الحرم وفتحوا ساير الأماكن حتى من صناديق ثيابهم أفرغوها، وحرسهم ينتقل من بيت إلى بيت إلى أن خرجوا. وبموجب ذلك ضاع لهم أشياء كثيرة...فأذن الخليفة بتوجيههم للسجن ومكّن بهم أتباعه، فقبضوا على يديه بمحارم، كل مسكه من يده، والآخر من كتفه الأيمن وآخر من الأيسر" ومعه والده و"قرونا بسلسلة ودقّت إلى الحائط قصيرة وبقوا(أي جلسوا) على الرخام، حتّى أنّهم طلبوا حصيرا لجلوسهم من الأنباشي علي بن حميده فلم يأذن بإعطائهم ذلك. وذكر أنه لما أحضر لدى

<sup>29</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 219 مكرر. الملف عدد 337 مكرر. الملف الفرعي 7/3، و249.

<sup>30</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 219 مكرر. الملف عدد 337 مكرر. الملف الفرعي 7/3، و251.

<sup>31</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 219 مكرر. الملف عدد 337 مكرر. الملف الفرعي 7/3، و252.

<sup>32</sup> نلاحظ حرص المتهم على توظيف الزمن الديني المقدّس لإثبات براءته.



العامل صبيحة يوم الخميس لم يتذكّر ما وقع بينهما من الكلام إلا أن العامل سأله هل تعرف اليهودي القتيل (?) - قال نعم نعقله، فسأله عن خنجري كان اشتراهما، فأجابه بأنه واحد اشتراها ابنه والثاني موضوع في بيته بشاطال السلاح، فوجه لجلبهم فلم يوجد، وذكر أنّه ضاع من جملة ما ضاع من الدار. سأل هل وقع من والده عليه غيظ، أجاب بأنه في العام الماضي كان طلب من والده شراء فرس... فلم يسعفه لذلك... رهن فيه مقياس بالحجار... فسمع والده بذلك في الحين، فغضب عليه ورجع الفرس والدرهم لصاحبها وتسلم منه المقياس رجعه لداره<sup>33</sup>.

## وثيقة عدد 12

"الحمد لله. سوالات (أسئلة) للحاج محمود النوري. هل يعرف إبراهيم نطاف السمسار أم لا يعرف ذاته ولا اسمه (?): أجاب عنه بأنه لا وصف له قال ممكن يعرفه وأنه لا خلطة له به ولا يطبق اسمه على ذاته.

ومن كان مصاحبا له عند الدخول للبلد يوم الأربعاء 26 صفر في باب الديوان وفي أي وقت كان ذلك وهل رأى أحد من اليهود (?). أجاب أنه لم يخرج أصلا يومها من باب الديوان وأما اليوم الذي قبله وهو يوم الثلاثاء فقد خرج لباب الديوان ولا يتذكّر أنه عرضه يهودي الذي وصف له أم لا.

من اليهودي الذي سلم عليه بسوق الكمادين (?). أجاب بأنه سلم عليه يهودي ولا يعرف اسمه ولو يراه مرة أخرى يعرفه ولا يتذكّر أن ذلك وقع يوم الأربعاء أو يوم الثلاثاء.

هل توجه في اليوم المذكور لقهوة اليهود للسؤال عن أحد أم لا (?). أجاب بأنه لم يتوجه لها أصلا.

من قفل المخزن ليلة يوم الأربعاء المذكور (?). أجاب بأنه لا يعلم وليس له عمل فيه.

في أي وقت فقد مفتاح المخزن ومن أي مكان فقد وهل وقع البحث عنه أم لا ومن سأله عنه (?). أجاب بأنه لا يعلم شيئا من ذلك.

لمن الكلب الذي وجد بالمخزن ومن أي وقت كان بالمخزن وهل تفقدوه بالأكل والشرب ذلك اليوم أم لا (?). أجاب بأنه لا علم له بالكلب أصلا.

من أخرج الحمار من المخزن وفي أي وقت خرج وفي أي مكان بيّته (?). أجاب بأنه لا يعلم ذلك.

هل لهم خدام ومن هم وأين هم ومن أي وقت ذهبوا (?) ويّجمل له في السؤال عن الطرابلسي حتى لا يشعر بالقصد له عسى أن يبرأه. أجاب بأنه لهم وصيفا سالم وولد صغير وكان يخدم عندهم نفر طرابلسي وخرج من عندهم ثم رجع ثم خرج قبل الواقعة بنحو ستة أو عشر أيام.

لمن أعطى أحد العكازين الذي به الحديد وأين العكاز الثاني (?). أجاب بأن الأول أخذه ولد العامل والثاني فإنه تركه... (بالمنزلة)، فيمكن أنه رفعه بعض الناس لما وقع تفتيش الدار.

يسئل عن سيرته يوم الأربعاء 26 من أول النهار إلى آخره<sup>34</sup>.

## وثيقة عدد 13

<sup>33</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 219 مكرّر. الملف عدد 337 مكرّر. الملف الفرعي 7/3. و253.

<sup>34</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 219 مكرّر. الملف عدد 337 مكرّر. الملف الفرعي 7/3. و254.



"أسئلة الحاج أحمد النوري. سئل عن الواقعة كيف هي وكيف وقوعها وهذا الرجل وُجد بمخزنك. فأجاب بأنه ليس من أهل الشبهة لا هو ولا ولده. والمخزن الذي وُجد به القتل من أحباس الزاوية وهو معدّ زوايل الزوار وليس بخاص بهم ومفتاحه كثيرا ما يكون عند الكواش وغيره، والمخزن الثاني للأضياف (الضيوف)، والمخزن قفله ليس بحصين يحلّه كلّ مفتاح ويحلّه حتى مسمار.

فسئل عن الاضطراب الذي وقع منه في قوله أولا أن المفتاح ضاع منه منذ خمسة أو ستة أيام ثمّ لما قلت إنه صاع أمس. فأجاب بأنّ ذلك يمكن للتشويش الذي وقع له ممّا حلّ به من الزدمة على أهله وحريمه.

الكلب الذي بالمخزن لمن (؟). أجاب أنه له.

أيّ وقت كان الكلب بالمخزن (؟). أجاب أن الكلب أتوا به الخدّامة قبل يوم الواقعة ولا يعرف قبل ذلك يوم أو يومين أو غير ذلك، ولا علم لي به ولا أعرف من يمونه.

سئل عن وقت قفله المحزن وآخر عهده بالمفتاح (؟) فأجاب بأني قفلته ليلة الأربعاء ووضعت المفتاح معلّقا بدريّة داري وفقدته صباحا.

هل سألت عن المفتاح أحدا (؟). أجاب أيّ سألت كلّ أحد ولم يجبني أحد عنه.

فسئل من سأل (؟). فأجاب أيّ سألت عدّة أناس من عاداتهم بأخذونه ولا أتذكّر الآن من هم.

سئل عن الحمار من أيّ وقت كان بالمخزن (؟). أجاب بأنه ليلة الأربعاء بات بالمخزن ووجد صبيحة الأربعاء خارجه ولا يعرف من أخرجه من المخزن وبقي بالسباط خارج المخزن والدار وبات ليلة الخميس بالشارع بالسباط.

سئل عن الحمار ومن يلوذ به. أجاب بانه يلوذ به تارة الكواش مسمى فريخة وتارة صانعه وتارة الطلبه لأن مؤنثته خفيفة إذ غاية الأمر أن يوضع أمامه شردمة من الحشيش.

هل لك خدّامه مخصوصه (؟). أجاب بنعم وصيف سالم وواحد اسمه حسن القرقي كانوا سارحين بالإبل وجليهم العامل وسجنهما، سجن صانع الكواش المسمى محمد المصراقي وكلهم الآن بالسجن.

سئل هل لك خديم طرابلسي (؟). فأجاب بأنه كان لي خديم طرابلسي لكن حاسبته قبل وقوع الواقعة بأيام يوم الجمعة أخذ دراهمه وخرج.

سئل عن الفأس الذي وُجد بالمخزن لمن (؟). أجاب بأن آلات الفلاحة أجملها ولا أعرفها ولكن يعرفها الخدّامة لأن هذه الأمور لا يباشر بها شيئا وإنما يباشرها الخدّامة وهم الذين يعرفونها.

بقي لما وقعت الغفلة عند سؤاله عن سيرته يوم الأربعاء من أول النهار إلى آخره وأين توجه وهل اجتمع باليهودي أو رآه من وقت العصر إلى وقت الغروب إلخ. والسؤال أيضا عن اليهودي القتل هل يعرفه أم لا

سئل الوالد عما أخبر به ولده بشأن الفرس: أجاب بعدن عدا الزمن بأنه قال في مصيف عام التاريخ الفارط.

سئل عمّن رهن عنده المقياس: أجاب بأنه لا يعرف اسمه وإنما رجّع له دراهمه وتسلم منه المقياس ولا خلطة له بأهل الربا(ء) وأنه لم يقدم منه خلطة أخرى غير ما ذكر.

سئل عن يوم الأربعاء أيم كان: قال إنه توجه في نصف النهار الأول من داره إلى مخزنه ووقت الظهر صلى الظهر بالزاوية... ثم خرج وجلس بمخزن الضياف وقدم له الشيخ الحاج محمد الكراي والشيخ محمود القطاري كلاهما عدول.



ثمّ لما قرب العصر دخل الدار فتوضّأ وتوجّه للجامع لصلاة العصر واجتمع بالإمام وتكلّم معه في شأن صلاة الاستسقاء ثم خرج وجلس بحانوت الحاج محمد الشعبوني وقدم ناس...منهم العادل المعالج عدل، ثم توجّه لزاويته وصلى المغرب بها وقرأ الوظيفة ثم خرج إلى داره فوجّه له نايب العامل ليطلبه.

سئل عن اليهودي القتيل هل يعرفه أم لا: أجاب بأنه لا يعرفه ولا يطبق اسمه على ذاته<sup>35</sup>.

#### وثيقة عدد 14

"الحمد لله. أسئلة الوصيف سالم تابع الحاج أحمد النوري يوم 29: سئل عن موجب سجنه (?). أجاب في نازلة اليهودي القتيل بصفاقس بينما هو يرقى بالإبل التي توجّه بها لحيازة الجلّولي بالغربية.

كم له من حين توجّهه إلى أن قدم (?). أجاب بعدم العلم حيث أنه لا يعلم.

سئل عن اليهودي: لا يعرفه.

سأله عن الفأس: أجاب بأن سيده أبقاه في المخزن.

فسئل عن الكلب: أجاب بأنه لهم...وله مدّة<sup>36</sup>.

#### وثيقة عدد 15

أسئلة "محمد بن الحاج محمد المسراقي الصفاقسي صانع كواش. لماذا سجن (?): بينما هو جالس في الكوشة إذ أتاه الأعوان وجلب وسئل هل سمع صياحا حيث أن كوشته قرب المخزن.

هل أن الكوشة يتصرّف فيها هو أو غيره (?): قال إنه هو الذي يخدم بها وغير مكترها وهو يخدم فيها بالأجر.

سئل هل سمع شيئا من الحسّ حينها (?): إن بين الكوشة والمخزن 3 ميترات فيبعد أنه لا يسمع شيئا. أجاب بأن الكوشة ليست معدّة للرحي وتطيبب الخبز بل هي لتطيبب الخبز وبذلك لا يلزمه ملازمة الجلوس بالكوشة دائما بل يمكث بها بمقدار تطيبب الخبز فقط.

فسئل هل له طراحة بالكوشة (?): فقال لا إنهم ثلاثة صغار<sup>37</sup>.

#### وثيقة عدد 16

أسئلة موجّهة للوالد في يوم الأربعاء 29 جمادى الأولى 1293: "سئل عما ذكر ابنه في شأن المعاملة التي أخذها لشراء الفرس المقرر يسراه: أجاب بما قرره الابن نصا سواء غير أنه عين الوقت زمن المصيف الفارط وذكر أنه لم يصدر منه خلطة في معاملة غير ما ذكر.

وسئل عمّن له عنده المقياس في المعاملة المذكورة: فقال إنه لا يعرف اسمه ولا نسبه وإنما رجّع له دراهمه وتسلم المقياس إنه لا خلطة له بأهل الربا(ء).

سئل عن سيرته يوم الأربعاء 26 من صفر كيف كانت وأين توجّه من أول النهار لآخره: أجاب أنه في صدر النهار خرج من داره إلى مخزنه وصلى الظهر بزواية جدّه وقرأ الحزب بها، ثم خرج وجلس بمخزن الضياف وقدم له الحاج محمد

<sup>35</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 219 مكرّر. الملف عدد 337 مكرّر. الملف الفرعي 7/3، و255-256.

<sup>36</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 219 مكرّر. الملف عدد 337 مكرّر. الملف الفرعي 7/3، و255.

<sup>37</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 219 مكرّر. الملف عدد 337 مكرّر. الملف الفرعي 7/3، و255.



الكراي والحاج محمود القطاري كلاهما عدل. ولما قرب العصر دخل الدار لتوضاً وتوجه للجامع لصلاة العصر، واجتمع بإمامه وخاطبه في شأن صلاة الاستسقاء. ثم توجه منه لحانوت سي الحاج حامد الشعبوني وقدم أناس جلسوا هناك منهم الصادق المعالي العدل<sup>38</sup>، ثم توجه لزاويته صل المغرب بها وقرأ الوظيفة، ثم خرج إلى داره فوجه له نايب العامل يطلبه. فسئل هل يعرف اليهودي القتيل أم لا: أجاب بأنه لا يعرفه ولا يطبق اسمه على ذاته. وسئل هل اغتاز عليه والده فيما سلف (?): أجاب أنه لا يعوق والده حتى يغتاز عليه غير أنه في العام الماضي كان رأى فرنسا فأعجبته فخاطب والده يشتريها له فلم يسعفه لذلك، فسلف 1000 ريال ليتشري به ورهن في ذلك زوج مقياس بالحجار، فسمع بذلك والده في الحين، ورجع الفرس لربها والدرهم لصاحبها (اليهودي المقتول) واسترجع المقياس المرهون<sup>39</sup>.

### وثيقة عدد 17

"الحمد لله. أسئلة يحررها عامل صفاقس ويوجه الجواب عنها من ساير المسؤولين بخط من يحسن الكتابة منهم وبالعدالة ممن لا يحسنها. حرر هذا في 2 جمادى الثانية 1293 (25 جوان 1876). يحرر ما ادعى في شأن مفتاح المخزن الذي وجد به القتيل من أنه يوضع تارة بالكوشة وتارة بالدريية، فيأخذه كل وافد من الزيار والأضياف من غير استئذان لمعرفتهم محلّه.

ويحرر قفل المخزن هل هو حصين لا يفتح إلا بمفتاحه أو يفتح بأي مفتاح كان أو بمسما.

ويحرر هل هذا المخزن لا يستغله أربابهم غالبا بدوابهم وإنما هو مخصوص بدواب الزوار والأضياف حيث أن لهم مخازن أخر يستغلون بها لدوابهم وغيرها من مهماتهم.

يسأل الحاج محمد الكراي هل قدم يوم الأربعاء 26 صفر 1293 لمخزن الضياف الحاج أحمد النوري بعد الظهر وجلس به مع ربه المذكور كما يسأل الشيخ محمود القطاري عن مثل ذلك ويقيّد جوابهما بالكتابة حيثما كانا عدلين.

يسأل إمام الجامع الأكبر هل جلس معه أحمد النوري بعد صلاة عصر اليوم المذكور في الجامع وتكلما في شأن صلاة الاستسقاء ويقيّد جوابه بالكتابة.

يسأل سي الحاج حامد الشعبوني هل قدم لدى الحاج أحمد النوري عشية اليوم المذكور بعد خروجه من الجامع المذكور وجلس بحانوته كما يسأل العدل الصادق المعالج هل قدم للحانوت المذكور ووجد الحاج أحمد المذكور به في الوقت المذكور وجلس معه هناك أو لا.

يسأل الطالب الساكن بالعلو المجانب للمخزن الذي وجد به القتيل، هل له علم بالنازلة ويوم الواقعة أيها كان وهل رأى أحد داخل المخزن وغير ذلك مما يلزم السؤال عنه.

يسأل طراحة الكواشة الثلاثة هل عاينوا أحد داخل المخزن أو لهم شيء من العلم بالنازلة.

يسأل الشيخ سي محمد القطاري هل قرأ عليه سي الحاج محمود النوري درسا بالمدرسة الحسينية قبل الزوال بأربعة ساعات يوم الأربعاء 26 صفر المذكور.

<sup>38</sup> أماكن مقدسة وشخصيات ذات هالة دينية واجتماعية أي ذوات وممارسات ذات أبعاد دينية مثل الصلاة وتلقي الدروس الدينية وزيارة الزاوية، كل ذلك لصناعة ذاكرة مقدسة شاهدة عن غيابه عن موقع الجريمة.

<sup>39</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 219 مكرر. الملف عدد 337 مكرر. الملف الفرعي 7/3، و257.





يسأل الشيخ عبد السلام الشرفي هل قرأ عليه المذكور درساً بالجامع الأعظم قبل الزوال بثلاث ساعات في اليوم المذكور. كما يسأل الشيخ أحمد مزيد المفتي هل قرأ عليه المذكور درساً بالجامع الأعظم قبل الزوال بثلاث ساعات في اليوم المذكور.

كما يسأل الشيخ محمود القطاري هل قرأ عليه المذكور درساً بعد زوال اليوم المذكور في المدرسة الحسينية.

كما يسأل من حضر لدرس البخاري على الشيخ عبد السلام الشرفي بعد عصر اليوم المذكور هل عاين بعضهم محمود المذكور خلف الحلقة ينصت إلى استتمّ الدرس أم لا حتى خرج من الجامع.

كما يسأل سي الحاج محمد كمون هل توجه له المذكور قبل غروب اليوم المذكور بنحو نصف ساعة وتسلم منه زجاجة ليلغها لوالده<sup>40</sup>.

### وثيقة عدد 18

استدعى عامل صفاقس أربعة رجال "جميعهم من أهل المعرفة بصناعة الأقفال وأشهدوا أنهم توجهوا بالإذن من الخليفة المذكور لمعاينة قفل المخزن الكائن داخل مدينة صفاقس الذي هو جوفي المفتاح بالغرب من زاوية الشيخ المزار صاحب الكرامات والأسرار ولي الله سيدي علي النوري... لينظروا هل القفل المذكور حصين لا يفتح إلا بمفتاحه أو يفتح بأي مفتاح كان أو بمسمار، وأنهم حلّوا بالمخزن المذكور فوجدوا قفله بالفردة اليمنى من بابه، فتأملوا منه تأملاً تاماً، فوجدوا القفل المذكور قديماً غير حصين لا يتوقّف فتحه على مفتاحه، بل يتيسر فتحه حتى بقطعة تلّ من حديد معوجة... وأواسط شهر ثاني الجمادين من عام 1293 (جوان 1876)"<sup>41</sup>.

### وثيقة عدد 19

جلب عامل صفاقس الطراحة العاملين بالكوشة القريبة من المخزن الذي وقعت فيه الجريمة: "أجابه كلّ منهم بانفراده بمحضر شهيديه، بأنهم لم يعينوا لا أحد فتح باب المخزن المذكور ولا دخل إليه ولا عندهم علم بشيء أصلاً، وتقع الكوشة بالقرب من زاوية العائلة: "الكاينة بحرم الشيخ سيدي علي النوري جمعنا الله به وبالصالحين أمثاله"<sup>42</sup>.

### وثيقة عدد 20

"الحمد لله. تعريب مكتوب للصدر الهمام جناب المولى الوزير الأكبر سيدي من مسيو رسلطان المكلف بأمور دولة فرنسا وقنصلها الجنرال بتونس في 29 يولييه 1876: أما بعد فإنّ المرأة مسعودة زوجة ابراهيم نطاف الذي مات قتيلاً بصفاقس منذ أشهر فارطة خاطبتني من مدّة عشرين يوم بمكتوب لم يظهر لي لزوم توجيهه لجنايبكم إذ ذاك لأنّ جنابكم كان أخبرني بأنّ النازلة ستنفصل عن قريب. ولكن حين وقع تعطيل في إجراء الحكم في النازلة فإني لم أتوقّف من توجيه المكتوب المشار إليه لجنايبكم راغباً منكم مزيد الاعتناء بما تضمنه من المطلب. ولا شكّ عندي بأنّ محبة جنابكم للإنصاف تحمّلهم على المسارعة في إنصاف هذه العائلة المسكينّة من حقّها. محصل مكتوب المرأة المذكورة: هو التشكي من طول النازلة وتعطيل فصلها وإعادته بيان تفصيل الواقعة وختمت كتابها بطلب صدور الحكم الشديد على الحاج محمد النوري وعلى ابنه محمود حيث أنّهما هما الجناة، كما تطلب زيادة على الحكم فيهما غرهما بمائة ألف فرنك على وجه

<sup>40</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 219 مكرّر. الملف عدد 337 مكرّر. الملف الفرعي 7/3، و258.

<sup>41</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 219 مكرّر. الملف عدد 337 مكرّر. الملف الفرعي 7/3، و262.

<sup>42</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 219 مكرّر. الملف عدد 337 مكرّر. الملف الفرعي 7/3، و263.



العوذ". وردّت السلطة على هذه الرسالة: "يُجاب بأنّ البحث والتأمّل واقع في النازلة وشرع البلاد في مثل هذه النازلة له لا تسوغ الحكم بالمال وإنما الحكم بالعقاب البدني بحسب ما تقتضيها الحجج"<sup>43</sup>.

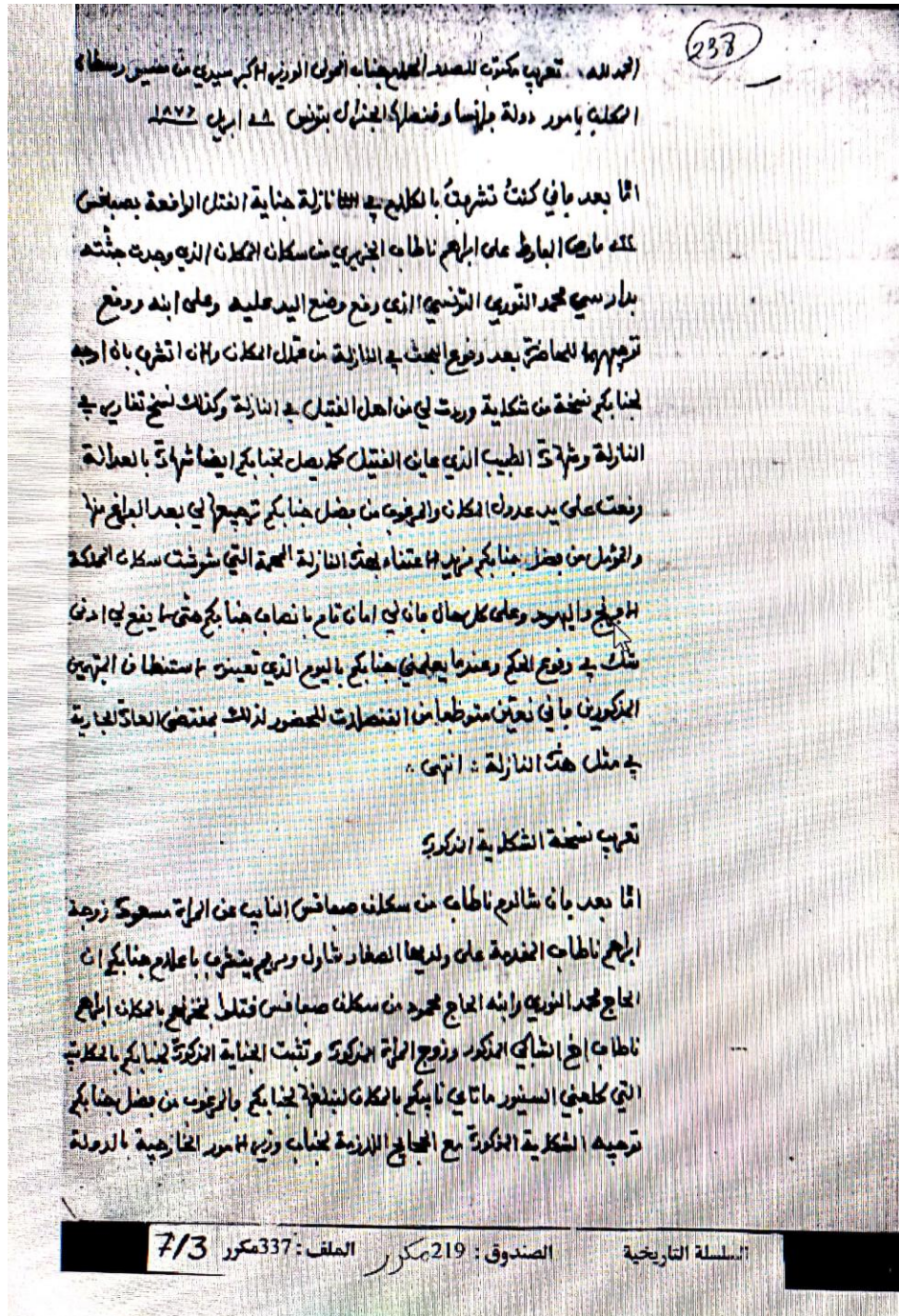
#### وثيقة عدد 21

"الحمد لله. تعريب مکتوب من مسعوده ناطاف لناسي قنصل فرنسا بصفاقس مؤرّخ في 6 يولية (جويلية) 1877 نصّه: أما بعد فإنّه مراعاة للضرر الذي يحصل للأيتام من عدم قبولها المبلغ الذي صحّح به أهل صفاقس مصالحة عن دمّ أبيهم المقتول هناك مع أنّ أوصياء الأيتام وأقاربهم أعلنوا بقبوله ونظرا أيضا لفقر الأيتام أنفسهم...كونهم عايشين بإحسان أقاربهم، وأشير على كاتبه بقبول المصالحة. فبناء على ذلك لم يكن لها بدّ من قبول المبلغ المصالح به، وتقف عندما اتّفق عليه أوصياء الأيتام المذكورين وذلك بأن تشكر مروءة أهل صفاقس وتصفح عن الحاج أحمد النوري المسجون الآن بتونس وأنها عن نفسها وعن ولديها تشكرهما عبر نايب قنصل فرنسا...وبه شهادة الرّي رافاييل شالوم حاي كوهين بأنها وافقت بخطّ يدها على الحجة الأصلية ويليه شهادة أخيها يونه كوهين بما ذكر ثم شهادة نايب قنصل فرنسا بصفاقس بأن هذه نسخة مطابقة للأصل من نايب القنصل هناك"<sup>44</sup>.

<sup>43</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 219 مكرّر. الملف عدد 337 مكرّر. الملف الفرعي 7/3، و270.

<sup>44</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 219 مكرّر. الملف عدد 337 مكرّر. الملف الفرعي 7/3، و274.

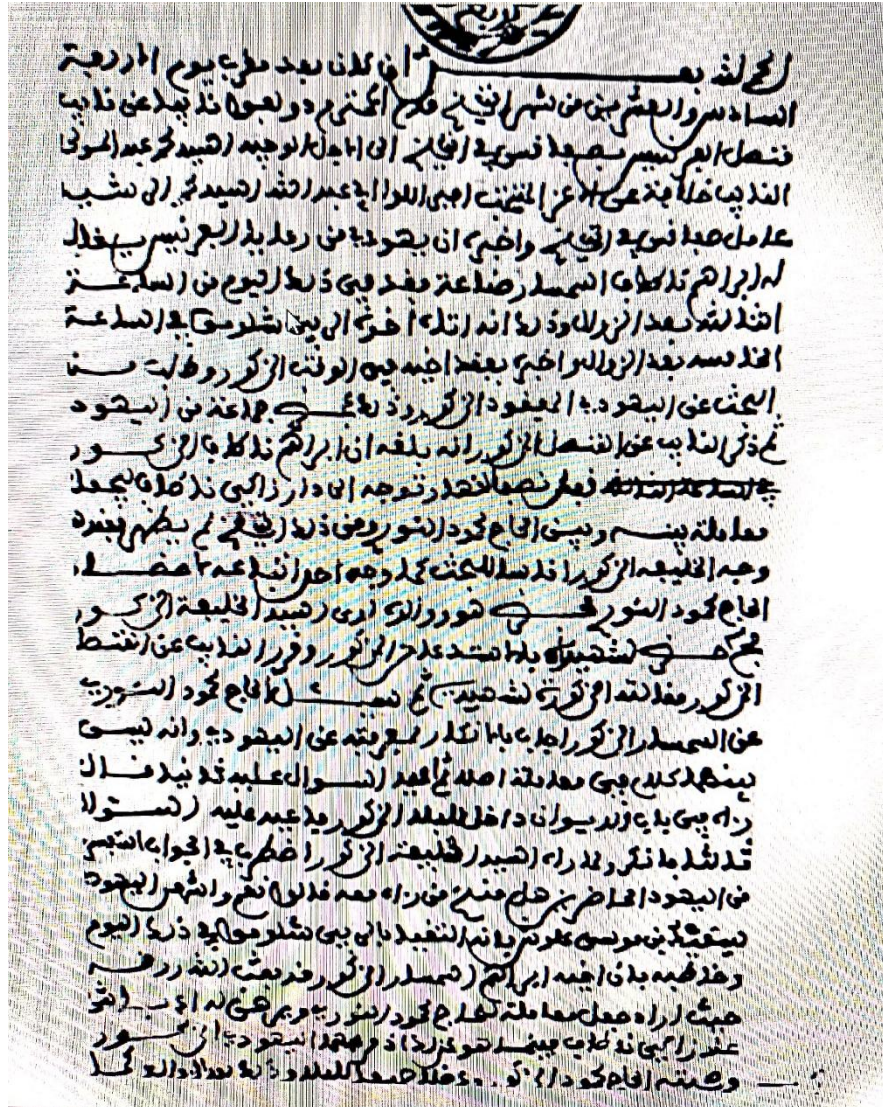




صورة عدد 01. الصفحة الأولى من الشكاية التي قدمها قنصل فرنسا (المقتول اليهودي تحت الحماية القنصلية) إلى الدولة التونسية بعد وقوع جريمة القتل<sup>45</sup>.

<sup>45</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 219 مكرر. الملف عدد 337 مكرر. الملف الفرعي 7/3، و238.

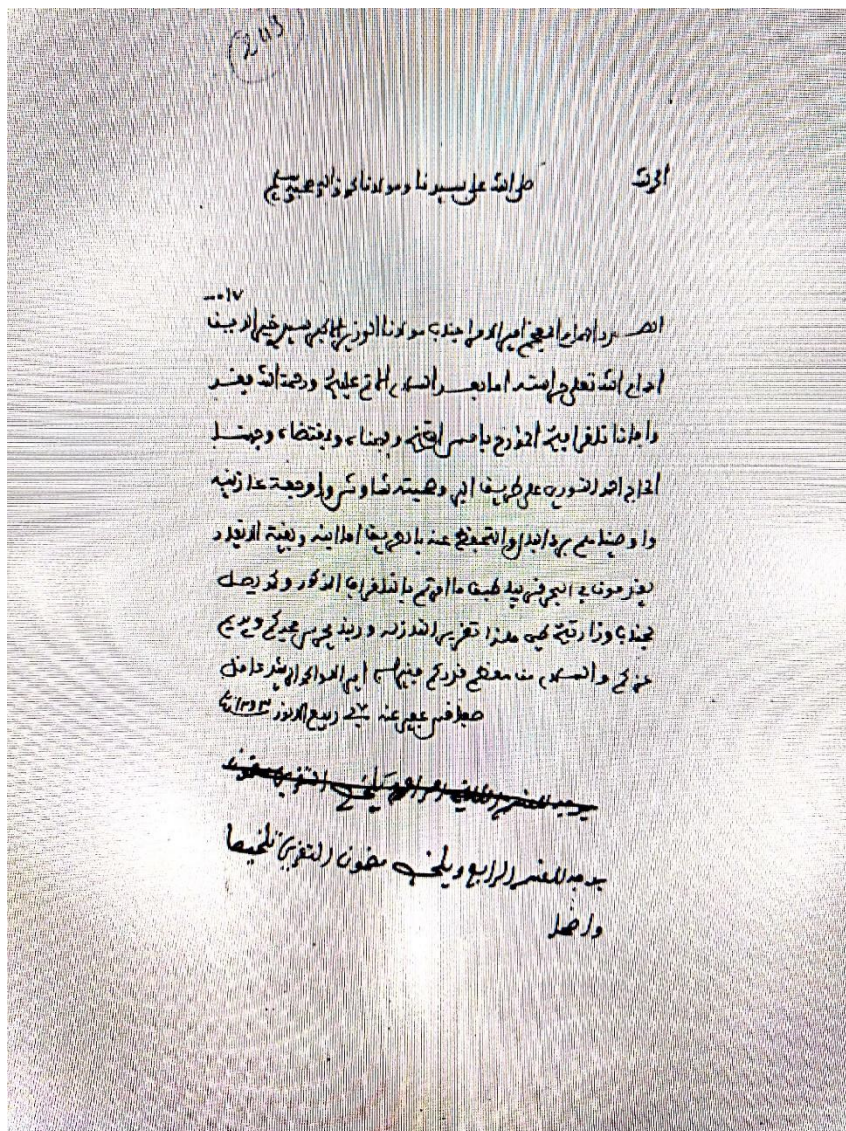




صورة عدد 02. الصفحة الأولى من التحقيق الميداني الذي شارك فيه نايب قنصل فرنسا بصفاقس<sup>46</sup>.

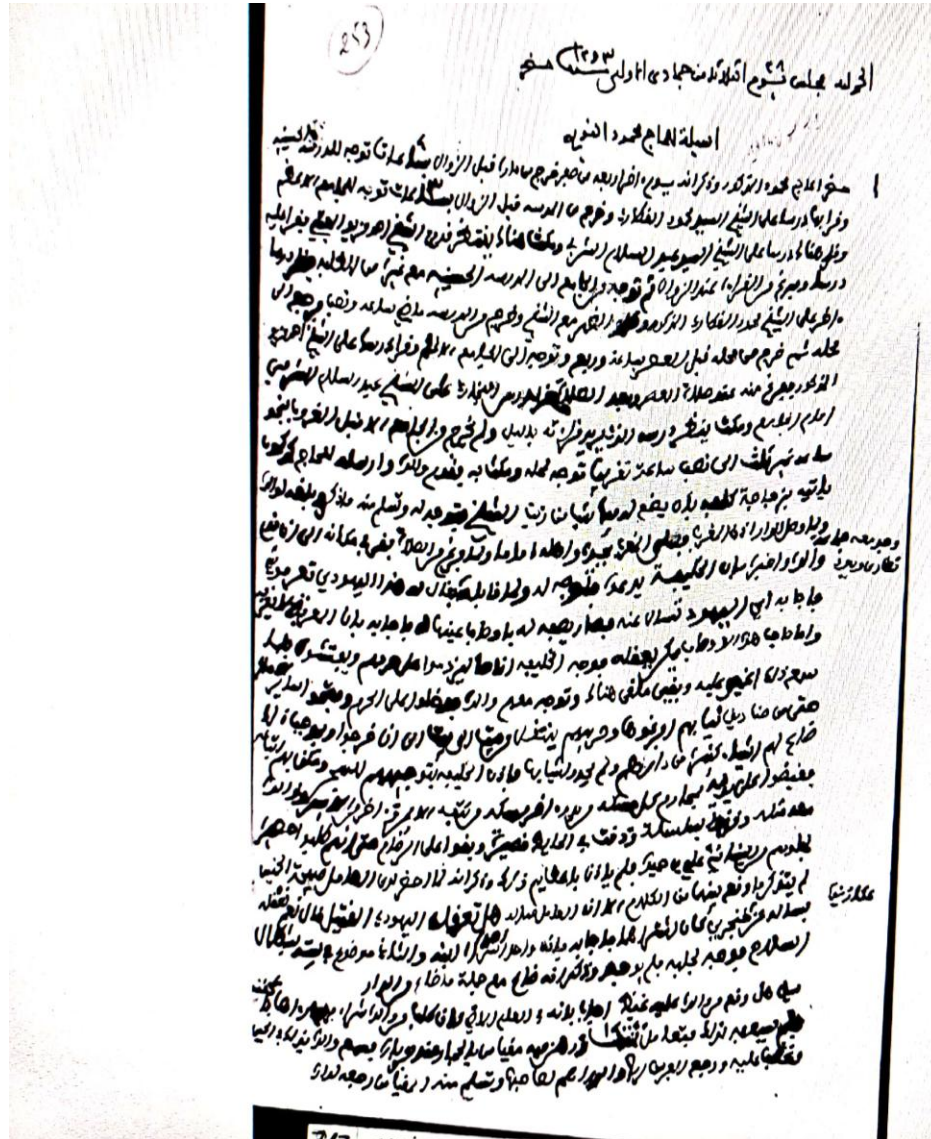
<sup>46</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 219 مكرر. الملف عدد 337 مكرر. الملف الفرعي 7/3، و248.





صورة عدد 03. تقرير أمّني يُعلم بالقبض على المتهمين وإرسالهم من مدينة صفاقس إلى مدينة تونس، ومن الإجراءات الأمنية المتّبعة، أرسل المتهّم الأوّل في البرّ، وأرسل الثاني في البحر، أي تمّ تفريقهم عن بعضهم البعض<sup>47</sup>.

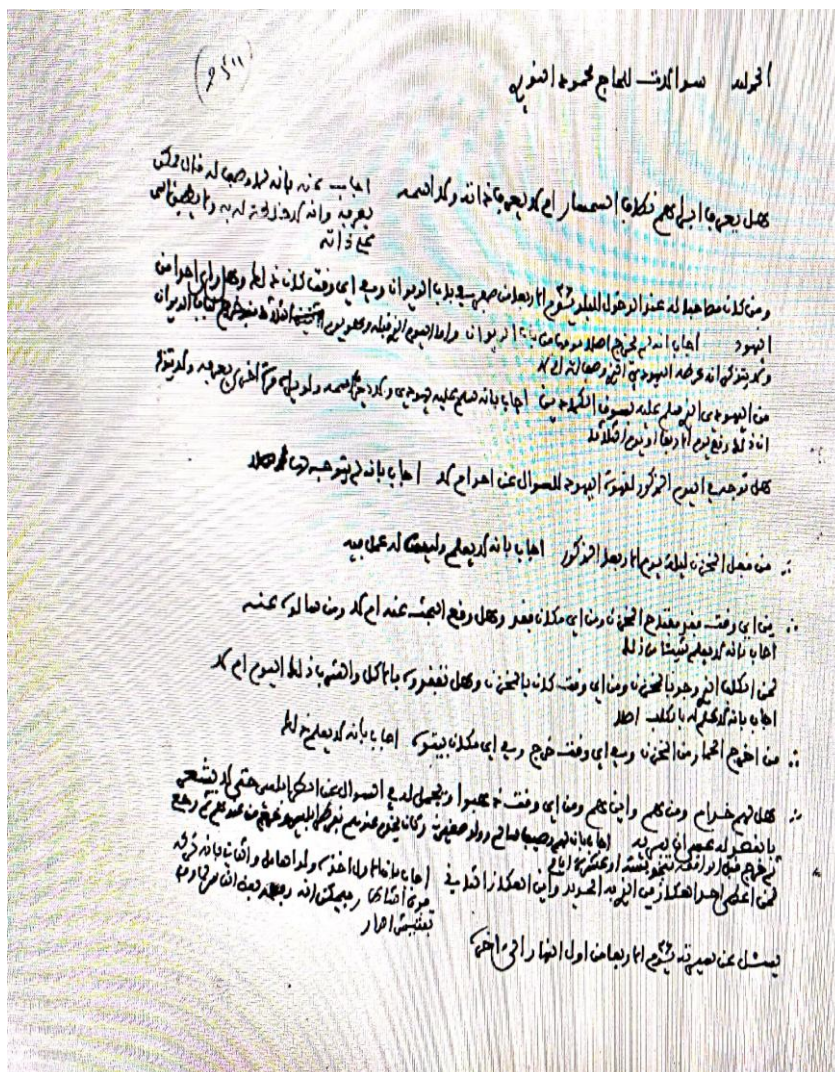
<sup>47</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 219 مكرّر. الملف عدد 337 مكرّر. الملف الفرعي 7/3، و249.



صورة عدد 04. الصفحة الأولى من التحقيق الذي أخضع له المتهمين. تقنية السؤال والجواب مع عدم جمع المتهمان في غرفة واحدة مع طرح نفس الأسئلة عليهم والمكافحة فيما بعد بين الأجوبة. كما تم استجواب كل من ذكر اسمه في النازلة<sup>48</sup>.

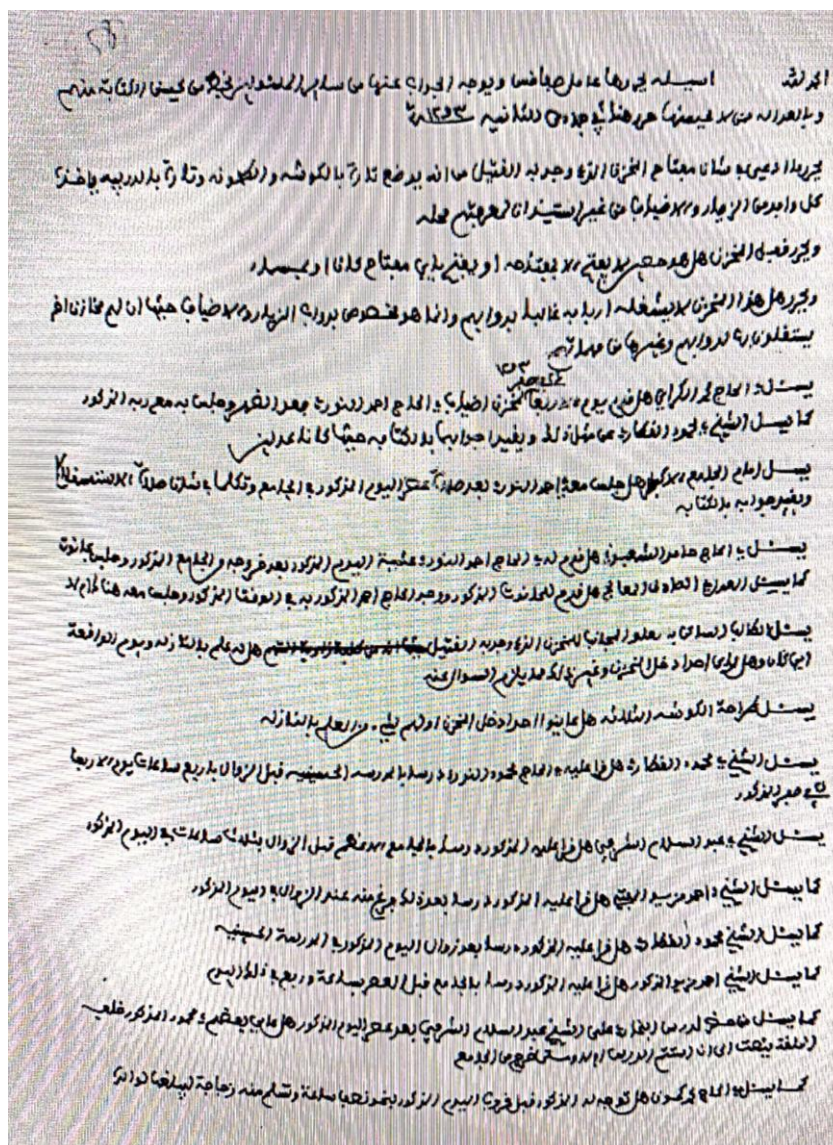
<sup>48</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 219 مكرر. الملف عدد 337 مكرر. الملف الفرعي 7/3، و253.





صورة عدد 05. وثيقة أخرى عن عملية التحقيق مع المتهمان<sup>49</sup>.

<sup>49</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 219 مكرر. الملف عدد 337 مكرر. الملف الفرعي 7/3، و254.



صورة عدد 06. توصيات من الدولة لأعوانها المشرفين على التحقيق لطبيعة الأسئلة التي يجب طرحها على المهتمين<sup>50</sup>.

<sup>50</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 219 مكرر. الملف عدد 337 مكرر. الملف الفرعي 7/3، و258.





نخبة  
الحرمه تخرجت من مسعود نالها ندرت قصه  
وراثه بجلدني موزع ١٨٧٧  
(274)  
نصفه انا بعسر بلونه راعته للفرانج بجلدني  
زهره فبوتها البلقه التي ميم به اهل صفاقس مطعنه  
عزده ابيهم انقول ضاكر مع ان لوصله الماتلح انفسهم  
اعلنوا بغيره ونفرا ايطل بغيره الماتلح انفسهم  
كولم عايشينهم باصا انا ربيع واخصي على كلاته  
يقول الصلحه فيل على داركم بكنه بذا من قبول  
البلد الطام به وتعب عندنا تبعنا عليه اوصله الماتلح  
الذكوريت ودارك بكنه لعلك رفته اهل صفاقس  
عن الحاج احوال نوري العجوز ان تونسي وانا عن نفسي  
يوعن ولربك تفكر ما عني فارب قتل وراثه الماتلح  
وبه شهادتي اربي راجيل صانع ما كوفت بافقه  
فيل برفه على الحجة الاصليه وجليه قناري اصبها بونه  
كوفت با ذكرك قناري ناي قتل وراثه بعباسي باه قناري  
نخبة مكانهم لاصل مع وراثه افضل ضاكر

صورة عدد 07. موافقة زوجة اليهودي المقتول على الصلح المادي الذي اقترحه أهل صفاقس كدية مدفوعة لعائلة الضحية<sup>51</sup>.

<sup>51</sup> السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 219 مكرر. الملف عدد 337 مكرر. الملف الفرعي 7/3، و274.



## المصادر والمراجع

- الأرشيف الوطني التونسي، السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 1. الملف عدد 1- 11.
- الأرشيف الوطني التونسي، السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 219 مكرر. الملف عدد 337 مكرر. الملف الفرعي 7/3
- الأرشيف الوطني التونسي، السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 248 مكرر. الملف عدد 6. عدد الوثيقة 211 (6 يونيو 1871)
- الأرشيف الوطني التونسي، السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 55. الملف عدد 602. الملف الفرعي عدد 31.
- الأرشيف الوطني التونسي، السلسلة التاريخية. الصندوق عدد 55. الملف عدد 602. الملف الفرعي عدد 22.
- ابن أبي الضياف أحمد، إتحاف أهل الزمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان، الجزء الخامس، تحقيق: أحمد الطويلي، تونس، الدار التونسية للنشر، 1989، الجزء 7- 8
- بلهادي عبد المجيد، 2016، تونس والهيمنة الاستعمارية زمن الاستعمار، جامعة منوبة: المعهد العالي لتاريخ تونس المعاصر، تونس.
- جراد المهدي، 2011، تجار البلاط بإيالة تونس (أواخر القرن التاسع عشر وبداية القرن التاسع عشر)، كلية الآداب والعلوم الانسانية بسوسة/ دار الاتحاد للنشر والتوزيع، 2017 جراد، المهدي، عائلات المخزن بالإيالة التونسية خلال العهد الحسيني (1705-1881)، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية بتونس.
- دفت عدد 3464، ربيع الأول 1277
- رازقي محمد البشير، 2019، "التحقيق الجنائي في مدينة تونس غداة الحماية الفرنسية (1860-1881): تقنيات التحقيق ومقاومة الجريمة"، هسبريس- تمودا، جامعة محمد الخامس بالرباط: كلية الآداب والعلوم الانسانية، العدد 54، المجلد 2، ص. 177- 220.
- رازقي محمد البشير، 2021، العنف ضد الأوروبيين والمحميين في مدينة تونس خلال النصف الثاني من القرن التاسع عشر (1860-1881). دار كلمات للنشر والتوزيع، مصر.
- الشريف محمد الهادي، 1993، تاريخ تونس، سراس للنشر، تونس، ط.3.
- هويدي سلوى، 2014، أعوان الدولة بالإيالة التونسية: الأفراد، المجموعات، شبكات العلاقات، 1735-1814، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية بتونس.

BOUBAKER Sadok, 2003, « Négoce et enrichissement individuel à Tunis du 17<sup>e</sup> siècle au début du 19<sup>e</sup> siècle », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, T. 50, No. 4, p. 29-62

CHERIF Mohamed Hédi, 1970, « Expansion européenne et difficultés tunisiennes. 1815-1830 ». In, *Annales.E.S.C.* N°3, p.714-745.

Ez-ZOUARI Ali, 1973, *L'histoire de la famille En-Nouri de Sfax des origines (17<sup>e</sup> s.) jusqu'à la fin du 19<sup>e</sup> siècle*, Maîtrise : Histoire : Aix-Marseille 1, (S.D: Robert Mantran), Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme (Aix-Marseille) - MT-22185.

KALIFA Dominique, 2004/1, « Les lieux du crime. Topographie criminelle et imaginaire social à Paris au 19<sup>e</sup> siècle », *Sociétés et Représentations*, n° 17, p.131-150

VALENTIN Groebner, 1994, « La ville et le corps. La perception du corps blessé à Nuremberg à la fin du 15<sup>e</sup> siècle », *Médiévales*, n°27, Du bon usage de la souffrance. p. 67-74

Ez-ZOUARI Ali, 1985, « Deux documents d'archives relatifs au commerce de Djerba et de Sfax avec l'Egypte au début du 19<sup>e</sup> siècle », *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, n.39, p. 189-199.